

DESCRITTORI GIUDIZI SINTETICI

SCUOLA PRIMARIA



Secondo l'O.M. n.3 del 9 gennaio 2025 "A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, [...], la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso giudizi sintetici". Essi sono, in ordine decrescente:

- a) Ottimo;
- b) Distinto;
- c) Buono;
- d) Discreto;
- e) Sufficiente;
- f) Non sufficiente.

Il Collegio ha individuato i seguenti

CRITERI DI VALUTAZIONE:

- 1. Autonomia e consapevolezza
- 2. Continuità
- 3. Tipo di situazione
- 4. Tipo di linguaggio utilizzato
- 5. Utilizzo di conoscenze, abilità, competenze.

L'Art.2 commi 1 e 2 della suddetta Ordinanza dichiarano quanto segue:

- 1. La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni, ha finalità formativa ed educativa, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze, concorrendo al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo.
- 2. La valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria concorre, insieme alla valutazione del processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curriculum di istituto.

Il lavoro svolto dalla Commissione Valutazione ha cercato di coniugare la normativa vigente al nostro curriculum partendo dagli obiettivi di apprendimento ed esprimendo nel presente documento i descrittori dei giudizi sintetici per ciascuna classe e disciplina.

CLASSI PRIME

Italiano

Obiettivi principali:

1. Raccontare brevi esperienze personali rispettando le regole dell'ascolto.
2. Leggere silenziosamente e ad alta voce.
3. Produrre parole, frasi e semplici testi.
4. Comprendere il significato delle parole.
5. Applicare le prime regole ortografiche.

● Ottimo:

L'alunna/o racconta esperienze personali in modo chiaro, coerente ed originale, dimostrando attenzione nell'ascolto ed evidenziando consapevolezza nel rispetto del turno di parola. Legge sia in silenzio che ad alta voce con precisione, esprimendosi con parole e frasi corrette e appropriate. Con continuità e padronanza, applica autonomamente le regole ortografiche, anche in situazioni complesse e non note, dimostrando un'ottima comprensione del significato delle parole.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, racconta brevi esperienze personali, rispettando per la maggior parte le regole dell'ascolto. Legge in silenzio e ad alta voce con accuratezza e produce frasi e testi semplici che risultano coesi. Con continuità e padronanza, applica le prime regole ortografiche, anche in situazioni complesse, dimostrando una comprensione più che buona del significato delle parole.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, racconta brevi esperienze personali, rispettando per la maggior parte le regole dell'ascolto. Legge in silenzio e ad alta voce in modo efficace e produce frasi e testi semplici che risultano comprensibili. Con continuità e padronanza, applica le prime regole ortografiche, in situazioni meno complesse, dimostrando una buona comprensione del significato delle parole.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, racconta brevi esperienze personali, rispettando, con discontinuità, le regole dell'ascolto. Legge in silenzio e ad alta voce in modo non sempre efficace e produce frasi e testi semplici che risultano essenziali. Con continuità, applica le prime regole ortografiche, solo in situazioni note, dimostrando una discreta comprensione del significato delle parole.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo se supportata/o, racconta brevi esperienze personali, rispettando, con discontinuità, le regole dell'ascolto. Legge in silenzio e ad alta voce in modo non sempre efficace e produce frasi e testi semplici solo con guida. Saltuariamente, applica le prime regole ortografiche, dimostrando una comprensione essenziale del significato delle parole.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o, trova difficoltà a raccontare brevi esperienze personali, rispettando, con discontinuità, le regole dell'ascolto. Fatica a leggere in silenzio e ad alta voce e la produzione di frasi è stentata. Non applica le prime regole ortografiche, dimostrando una comprensione del significato delle parole non sufficiente.

Lingua inglese

Obiettivi principali:

1. Comprendere e memorizzare espressioni e frasi di uso quotidiano.
2. Interagire in una conversazione.
3. Cogliere il significato di elementari vocaboli, frasi e istruzioni ricevute.

● Ottimo:

L'alunna/o comprende ampiamente espressioni e frasi elementari, interagendo positivamente in una conversazione e utilizza, con autonomia e consapevolezza, le espressioni apprese in maniera efficace. Con continuità, coglie il significato di elementari vocaboli, frasi e istruzioni e li utilizza con padronanza in contesti comunicativi quotidiani noti e non noti.

● Distinto:

L'alunna/o comprende in modo completo espressioni e frasi elementari, interagendo positivamente in una conversazione e utilizza, con autonomia e consapevolezza, le espressioni apprese in maniera efficace. Con continuità, coglie il significato di elementari vocaboli, frasi e istruzioni e li utilizza in maniera corretta in contesti comunicativi quotidiani complessi.

● Buono:

L'alunna/o comprende adeguatamente espressioni e frasi elementari, interagendo positivamente in una conversazione e utilizza, con autonomia e consapevolezza, le espressioni apprese in maniera efficace. Con continuità, coglie il significato di elementari vocaboli, frasi e istruzioni e li utilizza abbastanza bene in contesti comunicativi quotidiani meno complessi.

● Discreto:

L'alunna/o comprende discretamente espressioni e frasi elementari, interagendo non sempre in una conversazione e utilizza, con parziale autonomia e consapevolezza, le espressioni apprese. Con continuità, coglie il significato di elementari vocaboli, frasi e istruzioni e li utilizza, in parte, solo in contesti comunicativi quotidiani noti.

● Sufficiente:

L'alunna/o, con fatica comprende espressioni e frasi elementari, interagendo non sempre in una conversazione e utilizza, solo se supportato dall'insegnante, le espressioni apprese. Con discontinuità, coglie il significato di elementari vocaboli, necessita di una guida completa per cogliere il significato di frasi e istruzioni che utilizza limitatamente.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, ha difficoltà nel comprendere espressioni e frasi elementari e non interagisce mai in una conversazione, nonostante il supporto dell'insegnante, difficilmente utilizza le espressioni apprese. Con discontinuità, coglie il significato di elementari vocaboli, che utilizza in maniera limitata e non adeguata al contesto, seppur guidato.

Storia

Obiettivi principali:

1. Individuare le tracce del passato cogliendone il nesso con il proprio vissuto.
2. Rappresentare graficamente e verbalmente un'esperienza.
3. Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute.
4. Riferire le conoscenze acquisite.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, individua le tracce del passato e le collega con sicurezza al proprio vissuto, rappresentando graficamente e verbalmente un'esperienza in modo personale e creativo. Con continuità e padronanza, colloca perfettamente eventi e esperienze nel tempo e riferisce le conoscenze acquisite con sicurezza e in maniera completa, utilizzando un linguaggio ricco, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, individua le tracce del passato e le collega, in modo coerente, al proprio vissuto, rappresentando graficamente e verbalmente un'esperienza. Con continuità e padronanza, colloca eventi ed esperienze nel tempo e riferisce le conoscenze acquisite con sicurezza, utilizzando un linguaggio adeguato, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, individua le tracce del passato e le collega al proprio vissuto, rappresentando abbastanza bene graficamente e verbalmente un'esperienza. Con continuità e padronanza, colloca eventi ed esperienze nel tempo e riferisce le conoscenze acquisite, utilizzando un linguaggio adeguato, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, individua le tracce del passato e le collega al proprio vissuto, rappresentando con incertezza graficamente e verbalmente un'esperienza. Con continuità, colloca approssimativamente eventi ed esperienze nel tempo e riferisce le conoscenze acquisite, utilizzando un linguaggio elementare, solo in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo se supportata/o dall'insegnante, individua le tracce del passato e le collega al proprio vissuto, rappresentando in modo incerto e limitato un'esperienza graficamente e verbalmente. Con discontinuità, colloca eventi ed esperienze nel tempo, talvolta confondendosi. Necessita di una guida per riferire le conoscenze acquisite, utilizzando un linguaggio essenziale.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o dall'insegnante, difficilmente individua le tracce del passato e le collega al proprio vissuto e mai rappresenta un'esperienza graficamente e verbalmente. Trova difficoltà a collocare eventi ed esperienze nel tempo, in quanto spesso si confonde. Anche se guidato riferisce le conoscenze acquisite, utilizzando un linguaggio frammentario e non adeguato.

Geografia

Obiettivi principali:

1. Usare punti di riferimento e indicazioni topologiche per descrivere posizioni e muoversi nello spazio.
2. Leggere rappresentazioni dello spazio vicino.
3. Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.
4. Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.

● Ottimo:

L'alunna/o utilizza, con consapevolezza e autonomia, punti di riferimento e indicazioni topologiche con sicurezza e correttezza, per muoversi nello spazio e per descrivere posizioni. Legge con attenzione rappresentazioni dello spazio vicino ed esplora con continuità e vivo interesse, il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, anche in situazioni nuove e complesse. Dimostra di comprendere approfonditamente che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici.

● Distinto:

L'alunna/o utilizza, con consapevolezza e autonomia, punti di riferimento e indicazioni topologiche per descrivere in maniera chiara posizioni e per muoversi nello spazio. Legge molto bene rappresentazioni dello spazio vicino ed esplora con continuità ed interesse, il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, anche in situazioni complesse. Dimostra di comprendere pienamente che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici.

● Buono:

L'alunna/o utilizza, con consapevolezza e autonomia, punti di riferimento e indicazioni topologiche per descrivere in maniera generica posizioni e per muoversi nello spazio. Legge abbastanza bene rappresentazioni dello spazio vicino ed esplora con continuità, il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, in situazioni note. Dimostra di comprendere bene che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici.

● Discreto:

L'alunna/o utilizza, con parziale autonomia e consapevolezza, punti di riferimento e indicazioni topologiche per descrivere in maniera approssimativa posizioni e per muoversi nello spazio. Legge discretamente rappresentazioni dello spazio vicino ed esplora con continuità, il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, solo in situazioni note. Non sempre dimostra di comprendere che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici.

● Sufficiente:

L'alunna/o utilizza, solo con il supporto dell'insegnante, punti di riferimento e indicazioni topologiche per descrivere in maniera essenziale posizioni e per muoversi nello spazio. Legge parzialmente rappresentazioni dello spazio vicino ed esplora con discontinuità, il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. Dimostra di comprendere con poca consapevolezza che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o, difficilmente utilizza punti di riferimento e indicazioni topologiche per descrivere posizioni e muoversi nello spazio. Legge parzialmente rappresentazioni dello spazio vicino ed esplora con discontinuità, il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. Dimostra di non comprendere che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici.

Matematica

Obiettivi principali:

1. Leggere e scrivere numeri naturali, usarli per contare, confrontare e ordinare oggetti.
2. Localizzare oggetti nello spazio, osservarli, descriverli e confrontarli. Riconoscere figure geometriche piane e saperle denominare.
3. Individuare dati, saperli raffigurare in semplici rappresentazioni grafiche.
4. Risolvere situazioni problematiche legate alla quotidianità.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge e scrive numeri naturali con precisione e li utilizza per contare, confrontare e ordinare oggetti con padronanza. Con continuità, localizza oggetti nello spazio, li osserva, descrive e confronta in modo completo e approfondito. Riconosce e denomina figure geometriche piane correttamente e individua dati raffigurandoli in rappresentazioni grafiche chiare e corrette. Risolve situazioni problematiche quotidiane complesse e anche non note, proponendo soluzioni originali e coerenti.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge e scrive numeri naturali e li utilizza per contare, confrontare e ordinare oggetti con padronanza. Con continuità, localizza oggetti nello spazio, li osserva, descrive e confronta in modo ordinato. Riconosce e denomina figure geometriche piane correttamente e individua dati raffigurandoli in rappresentazioni grafiche chiare. Risolve con sicurezza situazioni problematiche quotidiane, anche complesse, proponendo soluzioni pertinenti.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge e scrive numeri naturali e li utilizza per contare, confrontare e ordinare oggetti. Con continuità, localizza oggetti nello spazio, li osserva, descrive e confronta in modo generico. Riconosce e denomina figure geometriche piane adeguatamente e riesce a individuare e riportare dati semplici in rappresentazioni grafiche. Risolve abbastanza bene situazioni quotidiane proponendo soluzioni adeguate.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, legge e scrive numeri naturali e li utilizza, in parte, per contare, confrontare e ordinare oggetti. Con continuità, localizza oggetti nello spazio, li osserva, descrive e confronta in modo elementare. Riconosce e denomina alcune figure geometriche piane, e, con qualche supporto, riesce a individuare e riportare dati in semplici rappresentazioni grafiche. Risolve discretamente situazioni problematiche quotidiane note proponendo soluzioni ovvie.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con supporto dell'insegnante, legge e scrive numeri naturali che utilizza, limitatamente, per contare, confrontare e ordinare oggetti. Con stimoli, localizza oggetti nello spazio, li osserva, li descrive con discontinuità e li confronta. Riconosce e denomina alcune figure geometriche necessitando di una costante guida per individuare e riportare dati semplici in rappresentazioni grafiche e risolvere situazioni problematiche quotidiane.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supporta/o dall'insegnante, fatica a leggere e scrivere numeri naturali che utilizza, scarsamente, per contare, confrontare e ordinare oggetti. Con discontinuità, localizza oggetti nello spazio, li osserva, li descrive e li confronta in modo non adeguato. Raramente riconosce e denomina alcune figure geometriche necessitando di una costante guida per individuare e riportare dati semplici in rappresentazioni grafiche. Fatica molto a risolvere situazioni problematiche quotidiane.

Scienze

Obiettivi principali:

1. Fare ipotesi e previsioni utilizzando i cinque sensi per individuare qualità e proprietà di oggetti.
2. Descrivere materiali diversi e confrontarli in base a un criterio dato.
3. Osservare e descrivere alcuni viventi, riconoscendone somiglianze e differenze.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, fa ipotesi e previsioni utilizzando, anche in modo originale, i cinque sensi per individuare qualità e proprietà di oggetti. Descrive materiali diversi con linguaggio ricco e li confronta in base ad un criterio dato. Con continuità, osserva e descrive accuratamente esseri viventi, riconoscendo somiglianze e differenze anche in situazioni complesse e non note.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, fa ipotesi e previsioni utilizzando, correttamente, i cinque sensi per individuare qualità e proprietà di oggetti. Descrive materiali diversi con linguaggio adeguato e li confronta in base ad un criterio dato. Con continuità, osserva e descrive molto bene esseri viventi, riconoscendo somiglianze e differenze anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, fa ipotesi e previsioni utilizzando, coerentemente, i cinque sensi per individuare qualità e proprietà di oggetti. Descrive materiali diversi con linguaggio adeguato e li confronta in base ad un criterio dato. Con continuità, osserva e descrive abbastanza bene esseri viventi, riconoscendo somiglianze e differenze in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, fa ipotesi e previsioni utilizzando, non sempre in modo corretto, i cinque sensi per individuare qualità e proprietà di oggetti. Descrive materiali diversi con linguaggio elementare e li confronta, parzialmente, in base ad un criterio dato. Con continuità, osserva e descrive esseri viventi, riconoscendo somiglianze e differenze solo in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, fa ipotesi e previsioni utilizzando i cinque sensi per individuare qualità e proprietà di oggetti. Descrive materiali diversi con linguaggio essenziale e li confronta, solo con la guida, in base ad un criterio dato. Con discontinuità, osserva esseri viventi, e, se stimolata/o, li descrive riconoscendo somiglianze e differenze.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche supportata/o, difficilmente fa ipotesi e previsioni utilizzando i cinque sensi per individuare qualità e proprietà di oggetti. Descrive materiali diversi con linguaggio non adeguato, raramente li confronta in base ad un criterio dato. Con discontinuità, osserva esseri viventi, e, seppur stimolata/o e supportata/o li descrive frammentariamente non riconoscendo somiglianze e differenze.

Musica

Obiettivi principali:

1. Riconoscere gli elementi di base di un brano musicale, cogliendone gli aspetti espressivi.
2. Produrre e improvvisare eventi sonori, utilizzando la voce, gli strumenti e gli oggetti.

- **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce gli elementi base di un brano musicale e ne coglie in modo approfondito gli aspetti espressivi. Con continuità, produce e improvvisa eventi sonori utilizzando voce, strumenti e oggetti, in modo originale e personale anche in situazioni nuove e complesse.

- **Distinto:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce gli elementi base di un brano musicale e ne coglie in modo efficace gli aspetti espressivi. Con continuità, produce e improvvisa eventi sonori utilizzando voce, strumenti e oggetti, correttamente, anche in situazioni complesse.

- **Buono:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce gli elementi base di un brano musicale e ne coglie, quasi sempre in modo efficace, gli aspetti espressivi. Con continuità, produce e improvvisa eventi sonori utilizzando voce, strumenti e oggetti, generalmente bene, in situazioni note.

- **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, riconosce gli elementi base di un brano musicale e ne coglie, non sempre in modo efficace, gli aspetti espressivi. Con continuità, produce e improvvisa eventi sonori utilizzando voce, strumenti e oggetti, in modo essenziale.

- **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con supporto dell'insegnante, riconosce gli elementi base di un brano musicale, non sempre e ne coglie gli aspetti espressivi. Con discontinuità e diversi stimoli, produce e improvvisa eventi sonori utilizzando voce, strumenti e oggetti in modo incerto.

- **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportata/o, stenta a riconoscere gli elementi base di un brano musicale, raramente ne coglie gli aspetti espressivi. Con discontinuità e diversi stimoli, produce e improvvisa eventi sonori utilizzando voce, strumenti e oggetti, in modo non adeguato.

Arte e Immagine

Obiettivi principali:

1. Esprimere attraverso la rappresentazione grafica le proprie emozioni, utilizzando tecniche e materiali diversi.
2. Utilizzare i cinque sensi per osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente.
3. Riconoscere alcuni elementi del patrimonio ambientale presenti nel territorio.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, esprime le proprie emozioni in modo originale e personale attraverso disegni e rappresentazioni grafiche, utilizzando meticolosamente tecniche e materiali diversi, anche in situazioni nuove e complesse. Con continuità, utilizza i cinque sensi per osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente ottimamente, riconoscendo con padronanza e sicurezza tutti gli elementi del patrimonio ambientale.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, esprime le proprie emozioni in modo pertinente attraverso disegni e rappresentazioni grafiche, utilizzando più che bene tecniche e materiali diversi, anche in situazioni complesse. Con continuità, utilizza i cinque sensi per osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente, riconoscendo con padronanza alcuni elementi del patrimonio ambientale.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, esprime le proprie emozioni in modo opportuno attraverso disegni e rappresentazioni grafiche, utilizzando abbastanza bene tecniche e materiali diversi. Con continuità, utilizza i cinque sensi per osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente, riconoscendo con padronanza alcuni elementi del patrimonio ambientale.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, esprime le proprie emozioni attraverso disegni e rappresentazioni grafiche poco chiari e utilizzando tecniche e materiali diversi non sempre efficacemente. Con continuità, utilizza i cinque sensi per osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente, necessita di qualche supporto per riconoscere alcuni elementi del patrimonio ambientale.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, esprime le proprie emozioni attraverso disegni e rappresentazioni grafiche poco chiari e utilizzando tecniche e materiali diversi non sempre efficacemente. Con discontinuità, utilizza i cinque sensi per osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente, necessita di una guida costante per riconoscere alcuni elementi del patrimonio ambientale.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportato dall'insegnante, raramente esprime le proprie emozioni attraverso disegni e rappresentazioni grafiche che risultano comunque incomprensibili, in quanto tecniche e materiali non vengono utilizzati in modo adeguato. Con discontinuità, utilizza i cinque sensi per osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente, anche con guida costante, fatica a riconoscere gli elementi del patrimonio ambientale.

Educazione Fisica

Obiettivi principali:

1. Riconoscere, denominare e coordinare le parti del corpo, orientandosi nello spazio.
2. Comunicare ed esprimere stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo.
3. Partecipare alle varie forme di gioco.
4. Assumere comportamenti adeguati in relazione a spazi ed attrezzature.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce, denomina e coordina le parti del proprio corpo, orientandosi nello spazio con sicurezza. Con continuità, comunica ed esprime stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo in modo originale. Partecipa sempre attivamente e con curiosità alle varie forme di gioco assumendo comportamenti corretti in relazione a spazi ed attrezzature, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce, denomina e coordina le parti del proprio corpo, orientandosi nello spazio in modo corretto. Con continuità, comunica ed esprime stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo in modo pertinente. Partecipa sempre attivamente alle varie forme di gioco assumendo comportamenti corretti in relazione a spazi ed attrezzature, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce, denomina e coordina le parti del proprio corpo, orientandosi nello spazio in modo adeguato. Con continuità, comunica ed esprime stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo abbastanza bene. Partecipa spesso alle varie forme di gioco assumendo comportamenti adeguati in relazione a spazi ed attrezzature, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, riconosce, denomina e coordina le parti del proprio corpo, orientandosi nello spazio in modo non sempre adeguato. Con continuità, comunica ed esprime stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo, non sempre in modo efficace. Partecipa alle varie forme di gioco necessitando di qualche supporto per assumere comportamenti adeguati in relazione a spazi ed attrezzature, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o riconosce e denomina le parti del corpo, solo se supportato dall'insegnante, le coordina orientandosi nello spazio, talvolta in modo poco efficace. Con discontinuità, comunica ed esprime stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo. Partecipa alle varie forme di gioco necessitando di una costante guida per assumere comportamenti adeguati in relazione a spazi ed attrezzature.

● Non sufficiente:

L'alunna/o riconosce con incertezza le parti del corpo che raramente denomina e coordina per orientarsi nello spazio, anche se supportata/o dall'insegnante. Difficilmente comunica ed esprime stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo. Anche se stimolato, di rado partecipa alle varie forme di gioco e i comportamenti assunti in relazione a spazio e attrezzature non sono adeguati.

Educazione Civica

Obiettivi principali:

1. Conoscere e rispettare le regole della convivenza civile.
2. Assumere atteggiamenti di cura e rispetto verso se stessi, gli altri e l'ambiente, riconoscendo e apprezzando le diversità.
3. Conoscere le principali funzioni di una nuova applicazione informatica per giochi didattici.
4. Riconoscere il valore del denaro.

● Ottimo:

L'alunna/o conosce e rispetta, con autonomia e consapevolezza, le regole della convivenza civile. Con continuità e in modo responsabile, assume atteggiamenti di cura e rispetto verso se stesso, gli altri e l'ambiente, riconoscendo e apprezzando le diversità, anche in situazioni nuove e complesse. Conosce in modo esteso e completo le funzioni di una nuova applicazione informatica per giochi didattici. Dimostra di riconoscere con sicurezza il valore del denaro.

● Distinto:

L'alunna/o conosce e rispetta, con autonomia e consapevolezza, le regole della convivenza civile. Con continuità ed efficacia, assume atteggiamenti di cura e rispetto verso se stesso, gli altri e l'ambiente, riconoscendo e apprezzando le diversità, anche in situazioni complesse. Conosce con chiarezza le principali funzioni di una nuova applicazione informatica per giochi didattici. Dimostra di riconoscere con sicurezza il valore del denaro.

● Buono:

L'alunna/o conosce e rispetta, con autonomia e consapevolezza, le regole della convivenza civile, assumendo con continuità atteggiamenti di cura e rispetto verso se stesso, gli altri e l'ambiente, riconoscendo e apprezzando le diversità, in situazioni meno complesse. Conosce abbastanza bene le principali funzioni di una nuova applicazione informatica per giochi didattici. Dimostra di riconoscere con sicurezza il valore del denaro. Dimostra di riconoscere con padronanza il valore del denaro.

● Discreto:

L'alunna/o conosce e rispetta, con parziale autonomia e consapevolezza, le regole della convivenza civile, assumendo con continuità atteggiamenti di cura e rispetto verso se stesso, gli altri e l'ambiente, necessita di qualche supporto per riconoscere ed apprezzare le diversità, in situazioni note. Conosce parzialmente le principali funzioni di una nuova applicazione informatica per giochi didattici. Dimostra di riconoscere, con qualche incertezza, il valore del denaro.

● Sufficiente:

L'alunna/o conosce in parte le regole della convivenza civile ma solo con supporto dell'insegnante, le rispetta, assumendo con discontinuità atteggiamenti di cura e rispetto verso se stesso, gli altri e l'ambiente. Necessita di una costante guida per riconoscere ed apprezzare le diversità. Conosce parzialmente le principali funzioni di una nuova applicazione informatica per giochi didattici. Riconosce il denaro e, con supporto, vi attribuisce il valore.

● Non sufficiente:

L'alunna/o dimostra di conoscere poco le regole della convivenza civile, anche se supportata/o, non le rispetta, assumendo raramente atteggiamenti di cura e rispetto verso se stesso, gli altri e l'ambiente. Necessita di una costante guida per riconoscere ed apprezzare le diversità. Manifesta una scarsa conoscenza delle principali funzioni di una nuova applicazione informatica per giochi didattici. Non riconosce il valore del denaro.

Tecnologia

Obiettivi principali:

1. Riconoscere la funzione e gli usi principali del mezzo informatico e di strumenti di uso quotidiano.
2. Effettuare semplici esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
3. Realizzare un semplice oggetto seguendo le indicazioni date.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, utilizza strumenti informatici di base e riconosce ampiamente le loro funzioni. Con continuità, effettua esperimenti sulle proprietà dei materiali e realizza oggetti seguendo le indicazioni in modo completo, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, utilizza strumenti informatici di base e riconosce correttamente le loro funzioni. Con continuità, effettua esperimenti sulle proprietà dei materiali e realizza oggetti seguendo le indicazioni in modo ordinato, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, utilizza strumenti informatici di base e riconosce abbastanza bene le loro funzioni. Con continuità, effettua esperimenti sulle proprietà dei materiali e realizza semplici oggetti seguendo le indicazioni in modo approssimativo, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, utilizza strumenti informatici di base e riconosce in parte le loro funzioni. Con continuità, effettua esperimenti sulle proprietà dei materiali e realizza semplici oggetti con qualche supporto seguendo le indicazioni, talvolta in modo impreciso, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo se supportata/o, utilizza strumenti informatici di base e riconosce in parte le loro funzioni. Con discontinuità, effettua esperimenti sulle proprietà dei materiali e realizza semplici oggetti necessitando di una guida per seguire le indicazioni.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o, raramente utilizza strumenti informatici di base e riconosce le loro funzioni. Con discontinuità, effettua esperimenti sulle proprietà dei materiali, difficilmente realizza semplici oggetti anche se ha una guida costante.

Materia Alternativa

Obiettivi principali:

1. Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e delle proprie emozioni.
2. Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri.

● **Ottimo:**

L'alunna/o mostra un'elevata consapevolezza della propria identità e delle proprie emozioni, esprimendole in modo originale e personale, anche in situazioni nuove e complesse. Con continuità partecipa autonomamente a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, creando un clima positivo della classe.

● **Distinto:**

L'alunna/o mostra consapevolezza della propria identità e delle proprie emozioni, esprimendole in modo ordinato, anche in situazioni complesse. Con continuità, partecipa autonomamente a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, contribuendo a creare un clima positivo della classe.

● **Buono:**

L'alunna/o mostra consapevolezza della propria identità e delle proprie emozioni, esprimendole in modo adeguato, in situazioni meno complesse. Con continuità, partecipa autonomamente a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, contribuendo al clima sereno della classe.

● **Discreto:**

L'alunna/o mostra una consapevolezza parziale della propria identità e delle proprie emozioni, esprimendole in modo non sempre adeguato, in situazioni note. Con continuità e parziale autonomia, partecipa a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, contribuendo a mantenere, in parte, il clima della classe sereno.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o è poco consapevole della propria identità e delle proprie emozioni, necessitando di essere supportata/o per riconoscerle ed esprimerle. Se stimolata/o, partecipa a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, contribuendo a mantenere, parzialmente, il clima della classe sereno.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o non è consapevole della propria identità e delle proprie emozioni, necessitando di essere supportata/o in modo completo per riconoscerle. Nonostante gli stimoli, partecipa raramente a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, contribuendo in modo non adeguato a mantenere il clima della classe sereno.

CLASSI SECONDE

Italiano

Obiettivi principali:

1. Interagire in una conversazione rispettando le regole dell'ascolto.
2. Raccontare un'esperienza personale in ordine logico e cronologico.
3. Leggere e comprendere il significato dei testi proposti.
4. Produrre testi legati ad esperienze personali e a situazioni quotidiane.
5. Cogliere il significato dei termini presenti nei testi, ricavando intuitivamente il senso di quelli non noti.
6. Conoscere gli elementi base di una frase semplice.

● **Ottimo:**

L'alunna/o partecipa alle conversazioni con autonomia e consapevolezza, rispettando le regole dell'ascolto e formulando interventi chiari e pertinenti. Racconta esperienze personali in ordine logico e cronologico, legge e comprende in modo completo i testi proposti. Con continuità, produce testi legati ad esperienze personali e a situazioni quotidiane originali e ben strutturati, coglie ampiamente il significato dei termini presenti nei testi intuendo il senso di quelli non noti. Dimostra di conoscere ampiamente gli elementi base di una frase semplice utilizzandoli correttamente, anche in situazioni nuove e complesse.

● **Distinto:**

L'alunna/o partecipa alle conversazioni con autonomia e consapevolezza, rispettando le regole dell'ascolto e formulando interventi chiari e pertinenti. Racconta esperienze personali in ordine logico e cronologico, legge e comprende molto bene i testi proposti. Produce testi ben organizzati legati ad esperienze personali e a situazioni quotidiane, coglie ampiamente il significato dei termini presenti nei testi intuendo talvolta anche il senso di quelli non noti. Dimostra di conoscere molto bene gli elementi base di una frase semplice utilizzandoli correttamente, anche in situazioni complesse.

● **Buono:**

L'alunna/o partecipa alle conversazioni, con autonomia e consapevolezza, rispettando le regole dell'ascolto e formulando interventi coerenti. Racconta le proprie esperienze in ordine logico, legge e comprende abbastanza bene i testi proposti. Produce testi legati ad esperienze personali e a situazioni quotidiane, cogliendo il significato della maggior parte dei termini presenti nei testi e intuendo il senso di quelli noti. Conosce ed utilizza gli elementi base di una frase semplice, in situazioni meno complesse.

● **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, interagisce nelle conversazioni, rispettando le regole dell'ascolto e formulando interventi non sempre pertinenti. Racconta le proprie esperienze con qualche difficoltà nel fornire un ordine logico, legge e comprende quasi tutti i testi proposti. Produce testi legati ad esperienze personali e a situazioni quotidiane, necessita di qualche supporto per cogliere il significato di alcuni termini presenti nei testi intuendo parte del senso di quelli noti. Conosce ed utilizza con qualche incertezza, gli elementi base di una frase semplice, in situazioni note.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con sollecitazioni, interagisce nelle conversazioni rispondendo a stimoli verbali con qualche incertezza. Racconta le proprie esperienze con alcune difficoltà nel fornire un ordine logico e cronologico, legge e comprende pochi dei testi proposti. Riesce a produrre testi legati ad esperienze personali e a situazioni quotidiane, solo con supporto dell'insegnante. Coglie parte del significato dei termini presenti nei testi con spiegazione esplicita e guida costante. Conosce in parte ed utilizza con incertezza, gli elementi base di una frase semplice.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se sollecitata/o, raramente interagisce nelle conversazioni, fatica a raccontare esperienze personali, a leggere e comprendere testi. Anche se supportato, stenta a produrre testi legati ad esperienze personali e a situazioni quotidiane. Nonostante spiegazioni esplicite, trova difficoltà a cogliere il significato dei termini presenti nei testi. Il linguaggio non risulta adeguato e frammentaria è la conoscenza di elementi base di una frase semplice.

Lingua Inglese

Obiettivi principali:

1. Comprendere espressioni di uso quotidiano.
2. Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando frasi appropriate alla situazione.
3. Cogliere il significato di semplici messaggi, anche supportati da elementi audio-visivi.
4. Copiare e scrivere semplici parole e frasi.

● Ottimo:

L'alunna/o comprende, con autonomia e consapevolezza, le espressioni di uso quotidiano e interagisce positivamente agli scambi comunicativi utilizzando frasi corrette e appropriate alla situazione. Con continuità, coglie il significato di semplici messaggi, anche attraverso supporti audio-visivi. Copia e scrive semplici parole e frasi correttamente e con sicurezza, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o comprende, con autonomia e consapevolezza, le espressioni di uso quotidiano e interagisce molto bene agli scambi comunicativi utilizzando frasi corrette e appropriate alla situazione. Con continuità, coglie il significato della maggior parte di semplici messaggi, anche supportati da elementi audio-visivi. La copia e la scrittura di semplici parole e frasi avvengono in maniera corretta, senza esitazione, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunno comprende, con autonomia e consapevolezza, le espressioni di uso quotidiano e interagisce abbastanza bene in semplici scambi comunicativi utilizzando frasi semplici e coerenti alla situazione. Con continuità, coglie il significato di alcuni semplici messaggi, anche supportati da elementi audio-visivi. Copia e scrive semplici parole e frasi in modo funzionale, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, comprende le espressioni di uso quotidiano e interagisce in semplici scambi comunicativi utilizzando frasi non sempre corrette e talvolta poco pertinenti alla situazione. Con continuità, coglie discretamente il significato di alcuni semplici messaggi, anche supportati da elementi audio-visivi. Copia e scrive semplici parole e frasi, con qualche errore e con lievi esitazioni e in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, comprende le espressioni di uso quotidiano e interagisce in semplici scambi comunicativi utilizzando frasi non sempre corrette e talvolta poco pertinenti alla situazione. Con guida costante, coglie il significato di alcuni semplici messaggi, quando vi è anche il supporto di elementi audio-visivi. Con incoraggiamento e qualche esitazione, copia e scrive semplici parole e frasi che riportano qualche errore.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o dall'insegnante, trova difficoltà a comprendere le espressioni di uso quotidiano e interagendo in modo estremamente limitato agli scambi comunicativi. Raramente coglie il significato di semplici messaggi, anche se è presente una guida costante che si avvale di elementi audio-visivi. Con incoraggiamento e qualche esitazione, copia e scrive semplici parole e frasi che riportano ripetuti errori.

Storia

Obiettivi principali:

1. Distinguere diversi tipi di fonte.
2. Organizzare le conoscenze in quadri storici significativi.
3. Riordinare gli eventi in successione logica e cronologica.
4. Rappresentare, nelle forme richieste, conoscenze e concetti appresi.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, distingue i vari tipi di fonte, organizzando le conoscenze in quadri storici chiari e significativi. Con continuità, riordina meticolosamente gli eventi in maniera logica e cronologica, anche in situazioni nuove e complesse, rappresentando verbalmente e graficamente le conoscenze acquisite mediante l'uso di un linguaggio specifico ampio, in modo personale e organizzato.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, distingue i vari tipi di fonte, organizzando le conoscenze in quadri storici significativi. Con continuità, riordina molto bene gli eventi in maniera logica e cronologica, anche in situazioni complesse, rappresentando verbalmente e graficamente le conoscenze acquisite mediante l'uso di un linguaggio specifico appropriato, in modo ordinato.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, distingue i vari tipi di fonte, organizzando le conoscenze in quadri storici semplici e comprensibili. Con continuità, riordina abbastanza bene gli eventi in maniera logica e cronologica, in situazioni meno complesse, rappresentando verbalmente e graficamente le conoscenze acquisite mediante l'uso di un linguaggio adeguato, in modo approssimativo.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e poca consapevolezza, distingue i vari tipi di fonte, organizzando le conoscenze in quadri storici abbastanza semplici non sempre comprensibili. Con continuità e qualche supporto, riordina gli eventi in maniera logica e cronologica, solo in situazioni note, rappresentando verbalmente e graficamente le conoscenze acquisite mediante l'uso di un linguaggio elementare, in modo schematico con qualche imperfezione.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con guida dell'insegnante, distingue i vari tipi di fonte, organizzando le conoscenze in quadri storici, a volte, poco comprensibili. Con un supporto costante, riordina gli eventi in maniera logica e cronologica, rappresentando verbalmente e graficamente le conoscenze acquisite mediante l'uso di un linguaggio semplice, con schemi limitati e qualche errore.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, seppur supportata/o dall'insegnante, raramente distingue i vari tipi di fonte e organizza conoscenze in quadri storici. Necessita di una guida costante per riordinare gli eventi in maniera logica e cronologica, rappresentando verbalmente e graficamente conoscenze acquisite mediante l'uso di un linguaggio incerto e frammentario, con schemi che riportano ripetuti errori.

Geografia

Obiettivi principali:

1. Muoversi in uno spazio noto e circoscritto tenendo presente punti di riferimento e utilizzando organizzatori topologici e carte mentali.
2. Rappresentare in pianta ambienti noti.
3. Riconoscere e descrivere i principali elementi geografici che caratterizzano i paesaggi.
4. Riconoscere e descrivere elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio in cui si vive.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, si muove in uno spazio noto e circoscritto, utilizzando con sicurezza punti di riferimento, organizzatori topologici e carte mentali. Con continuità e in modo personale, rappresenta la pianta di un ambiente noto. Riconosce e descrive, utilizzando un linguaggio ricco, i principali elementi geografici dei paesaggi e del territorio in cui vive, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, si muove in uno spazio noto e circoscritto, utilizzando correttamente punti di riferimento, organizzatori topologici e carte mentali. Con continuità e in modo ordinato, rappresenta la pianta di un ambiente noto. Riconosce e descrive, utilizzando un linguaggio adeguato, i principali elementi geografici dei paesaggi e del territorio in cui vive, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, si muove in uno spazio noto e circoscritto, utilizzando in modo adeguato punti di riferimento, organizzatori topologici e carte mentali. Con continuità e in modo opportuno, rappresenta la pianta di un ambiente noto. Riconosce e descrive, utilizzando un linguaggio adeguato, i principali elementi geografici dei paesaggi e del territorio in cui vive, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, si muove in uno spazio noto e circoscritto, utilizzando in modo non sempre efficace, punti di riferimento, organizzatori topologici e carte mentali. Con continuità, rappresenta la pianta di un ambiente noto con qualche imperfezione. Riconosce e descrive, utilizzando un linguaggio elementare e con qualche supporto, i principali elementi geografici dei paesaggi e del territorio in cui vive, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo se supportato, si muove utilizzando punti di riferimento, organizzatori topologici e carte mentali. Rappresenta in pianta ambienti noti, solo con guida, riconoscendo con incertezza i principali elementi geografici dei paesaggi e del territorio in cui si vive, li descrive solo se stimolato verbalmente e utilizzando un linguaggio povero ma essenziale.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportato, raramente si muove utilizzando punti di riferimento, organizzatori topologici e carte mentali. Trova difficoltà a rappresentare in pianta ambienti noti, riconoscendo con molta incertezza i principali elementi geografici dei paesaggi e del territorio in cui si vive, anche se guidato, descrivendoli utilizzando un linguaggio frammentario non adeguato.

Matematica

Obiettivi principali:

1. Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri naturali ed operare con gli stessi.
2. Raffigurare, descrivere e denominare elementi geometrici.
3. Rappresentare graficamente dati elementari.
4. Risolvere situazioni problematiche utilizzando semplici procedure di calcolo.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive e rappresenta i numeri naturali, li confronta, li ordina correttamente e, con continuità, li utilizza nelle operazioni semplici e nelle procedure di calcolo per risolvere in modo originale situazioni quotidiane anche nuove e complesse. Puntualmente, raffigura, denomina e descrive con linguaggio ricco, elementi geometrici e rappresenta graficamente, in modo chiaro e accurato, dati elementari.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive e rappresenta i numeri naturali, li confronta, li ordina correttamente e, con continuità, li utilizza nelle operazioni semplici e nelle procedure di calcolo per risolvere in modo appropriato situazioni quotidiane anche complesse. Raffigura e descrive, con linguaggio adeguato, elementi geometrici e rappresenta graficamente, in modo chiaro, dati elementari.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive e rappresenta i numeri naturali, li confronta, li ordina abbastanza bene e, con continuità, li utilizza nelle operazioni semplici e nelle procedure di calcolo per risolvere in modo appropriato situazioni quotidiane meno complesse. Raffigura e descrive, con linguaggio adeguato, elementi geometrici e rappresenta graficamente, non sempre chiaramente, dati elementari.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e poca consapevolezza, legge, scrive e rappresenta i numeri naturali, li confronta, li ordina e, con continuità, li utilizza nelle operazioni semplici e nelle procedure di calcolo per risolvere, con limitata efficacia, situazioni quotidiane note. Raffigura e descrive, con linguaggio essenziale, elementi geometrici e rappresenta graficamente, non sempre chiaramente, dati elementari.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, legge, scrive, rappresenta i numeri naturali, li confronta, li ordina. Svolge le operazioni semplici e le procedure di calcolo per automatismi, necessitando di una guida costante per utilizzarle ai fini della risoluzione di situazioni quotidiane note. Raffigura e descrive, con linguaggio incerto, elementi geometrici e rappresenta graficamente, in modo schematico, dati elementari.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o, manifesta difficoltà nella lettura, scrittura e manipolazione dei numeri, non riuscendo ad applicare operazioni basilari e presentando un riconoscimento molto scarso delle figure geometriche, con una rappresentazione dei dati fortemente carente.

Scienze

Obiettivi principali:

1. Osservare, descrivere, comporre, scomporre e confrontare oggetti e materiali.
2. Esplorare un ambiente, osservarlo, descriverlo e coglierne le caratteristiche.
3. Riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi.

● **Ottimo:**

L'alunno, con autonomia e consapevolezza, osserva e descrive, peculiarmente, oggetti e materiali, li compone e li scompone con sicurezza e padronanza confrontandone proprietà e funzioni. Esplora sempre ambienti, anche nuovi e complessi, con curiosità, osservando e descrivendo dettagliatamente con linguaggio specifico ampio, le caratteristiche dello stesso cogliendone anche quelle non evidenti. Riconosce, ottimamente e con continuità, le caratteristiche degli esseri viventi.

● **Distinto:**

L'alunno, con autonomia e consapevolezza, osserva e descrive, ordinatamente, oggetti e materiali, li compone e li scompone con una certa padronanza confrontandone proprietà e funzioni. Esplora ambienti, anche complessi, con curiosità, osservando e descrivendo con linguaggio proprio della disciplina, le caratteristiche dello stesso cogliendone anche quelle meno evidenti. Riconosce, più che bene e con continuità, le caratteristiche degli esseri viventi.

● **Buono:**

L'alunno, con autonomia e consapevolezza, osserva e descrive, abbastanza bene, oggetti e materiali, li compone e li scompone generalmente confrontandone proprietà e funzioni. Esplora ambienti meno complessi, li osserva e li descrive con linguaggio adeguato, cogliendone la maggior parte delle caratteristiche. Riconosce, bene e con continuità, le caratteristiche degli esseri viventi.

● **Discreto:**

L'alunno, con parziale autonomia e consapevolezza, osserva e descrive, oggetti e materiali, li compone e li scompone con qualche incertezza confrontandone proprietà e funzioni, non sempre con efficacia. Esplora solo ambienti noti, osservando e descrivendoli in modo elementare, cogliendone alcune caratteristiche. Riconosce, con continuità e qualche supporto, le caratteristiche degli esseri viventi.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o osserva e descrive, oggetti e materiali, solo con il supporto dell'insegnante. Necessita di essere guidato nella composizione e scomposizione degli stessi, per effettuarne il confronto e riconoscerne le funzioni. Esplora l'ambiente, lo osserva e lo descrive, quando viene stimolato a farlo, ne coglie poche caratteristiche. Solo con l'aiuto riconosce le caratteristiche degli esseri viventi.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, nonostante il supporto dell'insegnante, difficilmente osserva e descrive, oggetti e materiali, la cui composizione e scomposizione resta per lui confusa e faticosa impedendo di effettuare confronti e riconoscere le funzioni degli stessi. Necessita di essere costantemente stimolato per esplorare l'ambiente, osserva e descrive le caratteristiche con linguaggio incerto e frammentario. Si confonde nel riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi.

Musica

Obiettivi principali:

1. Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.
2. Utilizzare voce e strumenti sonori.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendone i contenuti in modo personale e creativo, con parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza in maniera originale e con continuità voce e strumenti sonori, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendone i contenuti in modo ordinato con parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza in maniera precisa e con continuità voce e strumenti sonori, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendone i contenuti in modo adeguato con parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza abbastanza bene e con continuità voce e strumenti sonori, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e poca consapevolezza, coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, con qualche supporto ne traduce i contenuti con parola, azione motoria e segno grafico. Con continuità e qualche incertezza, utilizza voce e strumenti sonori, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con supporto dell'insegnante, coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, se guidato ne traduce i contenuti con parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza voce e strumenti sonori con costante guida.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o, fatica a cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, difficilmente ne traduce i contenuti con parola, azione motoria e segno grafico. Raramente utilizza voce e strumenti sonori.

Arte e Immagine

Obiettivi principali:

1. Usare gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni rappresentando la realtà percepita.
2. Osservare e descrivere immagini.
3. Riconoscere i principali monumenti del territorio.

● **Ottimo:**

L'alunna/o usa, con autonomia e consapevolezza, le tecniche espressive per rappresentare la realtà percepita, esprimendo emozioni in maniera originale. Osserva e descrive, con continuità, immagini in modo approfondito, cogliendo dettagli e significati impliciti con un linguaggio ricco. Riconosce con sicurezza e precisione i principali monumenti del territorio, anche in situazioni nuove e complesse.

● **Distinto:**

L'alunna/o usa, con autonomia e consapevolezza, gli elementi del linguaggio visivo per esprimere le emozioni e rappresentare la realtà percepita in maniera ordinata. Osserva e descrive, con continuità, immagini evidenziando dettagli rilevanti e utilizzando un linguaggio appropriato. Riconosce con precisione i principali monumenti del territorio, anche in situazioni complesse.

● **Buono:**

L'alunno usa, con autonomia e consapevolezza, gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni e rappresentare la realtà percepita in modo elementare. Osserva immagini, con continuità, e ne descrive la maggior parte degli elementi con un linguaggio adeguato. Riconosce abbastanza bene i principali monumenti del territorio, in situazioni meno complesse.

● **Discreto:**

L'alunna/o usa, con parziale autonomia e consapevolezza, gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni e rappresentare la realtà percepita, pur con qualche imprecisione. Osserva, con discontinuità, immagini, ne descrive gli elementi con un linguaggio elementare. Riconosce i principali monumenti del territorio, solo in situazioni note.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con la guida dell'insegnante, usa gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni e rappresentare la realtà percepita. Necessita di stimoli per osservare immagini e se supportato, ne descrive gli elementi con un linguaggio essenziale. Riconosce alcuni dei principali monumenti del territorio.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportato dall'insegnante, difficilmente usa gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni e rappresentare la realtà percepita. Necessita di essere motivato per osservare immagini e fatica a descrivere gli elementi utilizzando un linguaggio non adeguato. Raramente, riconosce i monumenti del territorio.

Educazione Fisica

Obiettivi principali:

1. Controllare l'equilibrio statico-dinamico del corpo.
2. Utilizzare il corpo e il movimento per esprimere emozioni.
3. Partecipare al gioco collaborando con gli altri.
4. Muoversi negli spazi e utilizzare gli attrezzi.

● **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, controlla l'equilibrio statico e dinamico del corpo, utilizzando il corpo e il movimento per esprimere emozioni in modo originale ed intenzionale anche in situazioni nuove e complesse. Con continuità ed entusiasmo, partecipa ai giochi collaborando con gli altri, muovendosi con coordinazione negli spazi e utilizzando con sicurezza gli attrezzi in modo personale e funzionale.

● **Distinto:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, controlla l'equilibrio statico e dinamico del corpo, utilizzando il corpo e il movimento per esprimere emozioni in modo corretto ed intenzionale anche in situazioni complesse. Con continuità, partecipa attivamente ai giochi collaborando con gli altri, muovendosi con coordinazione negli spazi e utilizzando gli attrezzi in modo funzionale.

● **Buono:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, controlla l'equilibrio statico e dinamico del corpo, utilizzando il corpo e il movimento per esprimere emozioni adeguatamente, in situazioni meno complesse. Con continuità, partecipa ai giochi collaborando con gli altri, muovendosi in modo opportuno negli spazi e utilizzando abbastanza bene gli attrezzi.

● **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, controlla l'equilibrio statico e dinamico del corpo, utilizzando il corpo e il movimento per esprimere emozioni, in situazioni note. Con continuità e qualche supporto, partecipa ai giochi collaborando con gli altri, muovendosi in modo negli spazi e utilizzando gli attrezzi in modo non sempre efficace.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, controlla l'equilibrio statico e dinamico del corpo, utilizzando il corpo e il movimento per esprimere emozioni, non sempre in modo efficace. Con costante stimoli, partecipa ai giochi collaborando con gli altri, muovendosi negli spazi e utilizzando gli attrezzi, solo con guida.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportata/o dall'insegnante, raramente controlla l'equilibrio statico e dinamico del corpo e utilizza il corpo e il movimento per esprimere emozioni. Con costante stimoli, partecipa ai giochi, mostrando scarso coinvolgimento e limitata collaborazione con gli altri, muovendosi negli spazi e utilizzando gli attrezzi, in modo non pertinente.

Educazione Civica

Obiettivi principali:

1. Essere consapevoli dell'importanza delle regole del vivere in comunità e approcciarsi positivamente al concetto di diritto e dovere.
2. Assumere atteggiamenti di cura e rispetto verso se stessi, gli altri e l'ambiente, riconoscendo e apprezzando le diversità.
3. Conoscere le principali funzioni di una nuova applicazione informatica per giochi didattici.
4. Riconosce il valore del denaro.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce l'importanza delle regole della comunità e si avvicina in modo positivo e personale ai concetti di diritto e dovere. Si prende cura di sé e dell'ambiente scolastico con continuità, riconoscendo e valorizzando pienamente e in modo originale la diversità. Usa con padronanza nuove applicazioni informatiche per giochi didattici anche in situazioni nuove e complesse. Dimostra di riconoscere con sicurezza il valore del denaro.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce l'importanza delle regole della comunità e si avvicina molto bene ai concetti di diritto e dovere. Si prende cura di sé e dell'ambiente scolastico con continuità, riconoscendo e valorizzando pienamente la diversità. Usa con padronanza nuove applicazioni informatiche per giochi didattici, anche in situazioni complesse. Dimostra di riconoscere con sicurezza il valore del denaro.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce l'importanza delle regole della comunità e si avvicina in modo abbastanza positivo ai concetti di diritto e dovere. Si prende cura di sé e dell'ambiente scolastico con continuità, riconoscendo e valorizzando la diversità. Usa abbastanza bene nuove applicazioni informatiche per giochi didattici, in situazioni meno complesse. Dimostra di riconoscere con padronanza il valore del denaro.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, riconosce l'importanza delle regole della comunità e si avvicina ai concetti di diritto e dovere con qualche richiamo. Si prende cura di sé e dell'ambiente scolastico, necessitando, talvolta, di una guida per riconoscere e valorizzare la diversità. Usa nuove applicazioni informatiche per giochi didattici solo in situazioni note. Dimostra di riconoscere, con qualche incertezza, il valore del denaro.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo se supportato, riconosce l'importanza delle regole della comunità, avvicinandosi ai concetti di diritto e dovere con alcuni richiami. Non sempre si prende cura di sé e dell'ambiente scolastico, necessitando di una guida costante per riconoscere e valorizzare la diversità. Usa con qualche incertezza nuove applicazioni informatiche per giochi didattici solo in situazioni note. Riconosce il denaro e, con supporto, vi attribuisce il valore.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportato, fatica a riconoscere l'importanza delle regole della comunità, avvicinandosi ai concetti di diritto e dovere con frequenti richiami. Trova difficoltà a prendersi cura di sé e dell'ambiente scolastico, necessitando di una guida continua per riconoscere la diversità. Raramente usa nuove applicazioni informatiche per giochi didattici. Non riconosce il valore del denaro.

Tecnologia

Obiettivi principali:

1. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
2. Effettuare stime approssimative su oggetti dell'ambiente scolastico.
3. Realizzare oggetti descrivendo la sequenza dell'operazione anche utilizzando il computer.

● Ottimo:

L'alunna/o effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo e consapevole, eseguendo stime, con accuratezza e originalità, sugli oggetti dell'ambiente scolastico, giustificando le proprie ipotesi. Realizza, con continuità, oggetti descrivendo con linguaggio ricco e dettagliato la sequenza operativa, avvalendosi del computer per l'esposizione, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo e consapevole, eseguendo con accuratezza stime sugli oggetti dell'ambiente scolastico, giustificando le proprie ipotesi. Realizza, con continuità, oggetti descrivendo con linguaggio adeguato e ordinato la sequenza operativa, avvalendosi del computer per l'esposizione, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo e consapevole, eseguendo stime approssimative sugli oggetti dell'ambiente scolastico, giustificando le proprie ipotesi. Realizza, con continuità, oggetti descrivendo con linguaggio adeguato la sequenza operativa, avvalendosi dell'ausilio del computer per l'esposizione, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, eseguendo stime sugli oggetti dell'ambiente scolastico con qualche incertezza. Con continuità, realizza oggetti descrivendo con linguaggio elementare la sequenza operativa, avvalendosi, talvolta, del computer per l'esposizione, solo in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo se supportata/o, effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, eseguendo stime sugli oggetti dell'ambiente scolastico con diverse incertezze. Con discontinuità realizza oggetti descrivendo con linguaggio semplice la sequenza operativa. Per avvalersi del computer nell'esposizione, necessita della costante guida dell'insegnante.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o, raramente effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, difficilmente esegue stime sugli oggetti dell'ambiente scolastico dimostrando molte incertezze. Con discontinuità realizza oggetti descrivendo con linguaggio non adeguato la sequenza operativa. Fatica sempre nell'uso del computer come ausilio nell'esposizione, nonostante la guida dell'insegnante.

Materia Alternativa

Obiettivi principali:

1. Sviluppare atteggiamenti che consentono di prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
2. Riflettere sull'importanza delle regole nella vita quotidiana.

● **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, sviluppa atteggiamenti che gli consentono di prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente, in continuità, anche in situazioni nuove. Dimostra di riflettere profondamente e con continuità, sull'importanza delle regole nella vita quotidiana.

● **Distinto:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, sviluppa atteggiamenti che gli consentono di prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente, anche in situazioni complesse. Dimostra di riflettere molto e con continuità, sull'importanza delle regole nella vita quotidiana.

● **Buono:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, sviluppa atteggiamenti che gli consentono di prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente, in continuità, in situazioni note. Dimostra di riflettere abbastanza sull'importanza delle regole nella vita quotidiana.

● **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, sviluppa atteggiamenti che gli consentono di prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente, con continuità, solo in situazioni note. Talvolta, deve essere invitato a riflettere sull'importanza delle regole nella vita quotidiana.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con supporto, sviluppa atteggiamenti che gli consentono di prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente in situazioni note. Spesso, viene chiamato a riflettere sull'importanza delle regole nella vita quotidiana.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportato, non sviluppa atteggiamenti che gli consentono di prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente in situazioni note. Anche se richiamato ripetutamente, non riflette sull'importanza delle regole nella vita quotidiana.

CLASSI TERZE

Italiano

Obiettivi principali:

1. Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari.
2. Leggere e comprendere testi di diverso tipo.
3. Produrre elaborati differenti per tipologia.
4. Usare i termini conosciuti e ampliare il bagaglio lessicale.
5. Applicare le conoscenze ortografiche richieste.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, partecipa agli scambi comunicativi, formulando messaggi chiari, articolati e pertinenti. Legge e comprende testi di vario genere con sicurezza, rielaborandoli in modo personale. Produce testi ben strutturati, creativi e adeguati alla tipologia richiesta. Con continuità, utilizza un lessico ricco, ampliandolo costantemente, e applica in modo corretto le regole ortografiche, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o svolge le attività con autonomia e consapevolezza, partecipando agli scambi comunicativi e formulando messaggi chiari e pertinenti. Legge e comprende testi in modo accurato e dimostra capacità più che buone nella produzione di elaborati scritti, che risultano coerenti e ben organizzati. Con continuità, utilizza un lessico adeguato, ampliandolo gradualmente, e applica correttamente le regole ortografiche, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o partecipa agli scambi comunicativi con autonomia e consapevolezza, formulando messaggi comprensibili e generalmente pertinenti. Legge e comprende abbastanza bene testi di vario genere e produce elaborati adeguati, seppur con qualche imprecisione strutturale o linguistica. Con continuità, utilizza un lessico adeguato e cerca di ampliarlo, applicando le regole ortografiche in modo efficace, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, partecipa agli scambi comunicativi, formulando messaggi comprensibili, talvolta non pertinenti. Legge e comprende con qualche supporto, testi di vario genere e produce elaborati schematici ma essenziali. Con continuità utilizza il proprio bagaglio lessicale semplice e applica le regole ortografiche necessitando di qualche correzione, solo in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, partecipa agli scambi comunicativi, formulando messaggi talvolta comprensibili ma non pertinenti. Con discontinuità, legge e comprende parzialmente, brevi testi e produce elaborati schematizzati. Utilizza il proprio bagaglio lessicale limitato e applica le regole ortografiche necessitando di una guida costante.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche con il supporto dell'insegnante, trova difficoltà significative nella comunicazione, esprimendo messaggi poco comprensibili e disorganizzati. La lettura è faticosa e la comprensione dei testi risulta molto limitata. La produzione scritta è frammentaria e spesso incoerente. Il lessico è ridotto e le regole ortografiche non vengono applicate correttamente, nonostante il supporto continuo.

Lingua Inglese

Obiettivi principali:

1. Comprendere le espressioni utilizzate nelle attività svolte.
2. Produrre frasi riferite a situazioni note.
3. Cogliere il significato di messaggi, anche tramite supporti audio-visivi.
4. Copiare e scrivere frasi adatte alla situazione comunicativa.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, comprende ampiamente le espressioni utilizzate nelle attività svolte producendo, con sicurezza, frasi riferite a situazioni note, anche in contesti nuovi e complessi. Con continuità, coglie correttamente il significato di messaggi, anche tramite supporti audio-visivi. Copia e scrive frasi in modo autonomo, frasi adatte alla situazione comunicativa dimostrando ottima padronanza nell'uso della lingua.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, comprende molto bene le espressioni utilizzate nelle attività svolte producendo, con sicurezza, frasi riferite a situazioni note, anche in contesti complessi. Con continuità, coglie correttamente il significato di messaggi, anche tramite supporti audio-visivi. Copia e scrive frasi in modo autonomo, frasi adatte alla situazione comunicativa dimostrando più che buona padronanza nell'uso della lingua.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, comprende abbastanza bene le espressioni utilizzate nelle attività svolte producendo frasi riferite a situazioni note, in contesti meno complessi. Con continuità, coglie il significato globale di messaggi, anche tramite supporti audio-visivi. Copia e scrive frasi in modo autonomo, frasi adatte alla situazione comunicativa dimostrando una buona padronanza nell'uso della lingua.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, comprende le espressioni utilizzate nelle attività svolte producendo frasi riferite a situazioni note, in contesti conosciuti. Con continuità, coglie il significato approssimativo di messaggi, anche tramite supporti audio-visivi. Copia e scrive frasi con qualche supporto, frasi adatte alla situazione comunicativa dimostrando una discreta padronanza nell'uso della lingua.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con guida costante dell'insegnante, comprende le espressioni utilizzate nelle attività svolte producendo frasi riferite a situazioni note e coglie il significato approssimativo di messaggi, anche con supporti audio-visivi. Copia e scrive, se stimolato e supportato, frasi che non sempre si adattano alla situazione comunicativa dimostrando un essenziale padronanza nell'uso della lingua.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o in modo costante, ha difficoltà significative nella comprensione e produzione di frasi in inglese. La comunicazione è molto limitata e gli errori compromettono la comprensione del messaggio, dimostrando di non avere insufficiente conoscenza della lingua.

Storia

Obiettivi principali:

1. Ricavare da fonti diverse informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
2. Riconoscere relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
3. Stabilire confronti tra passato e presente.
4. Descrivere verbalmente e rappresentare graficamente i concetti appresi.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, ricava da fonti diverse informazioni e conoscenze su aspetti del passato, stabilendo, con spirito critico, confronti tra passato e presente. Con continuità, riconosce relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, descrivendo con chiarezza e in modo originale, i concetti storici sia verbalmente sia graficamente, anche in circostanze nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, ricava da fonti diverse informazioni e conoscenze su aspetti del passato, stabilendo, con chiarezza e coerenza, confronti tra passato e presente. Con continuità, riconosce relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, descrivendo ordinatamente i concetti storici sia verbalmente sia graficamente, anche in circostanze complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, ricava da fonti diverse informazioni e conoscenze su aspetti del passato, stabilendo, con coerenza, confronti tra passato e presente. Con continuità, riconosce relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, descrivendo abbastanza bene i concetti storici sia verbalmente sia graficamente, in circostanze non complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, ricava da fonti diverse informazioni e conoscenze su aspetti del passato, stabilendo, non sempre con coerenza, confronti tra passato e presente. Con continuità e qualche supporto, riconosce relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, descrivendo con approssimativamente i concetti storici sia verbalmente sia graficamente, in circostanze note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, ricava da fonti diverse informazioni e conoscenze su aspetti del passato, stabilendo, con limitata efficacia, confronti tra passato e presente. Riconosce relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, solo con guida costante, descrivendo in parte i concetti storici verbalmente e graficamente.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, nonostante il supporto dell'insegnante, ha difficoltà nel comprendere e ricavare informazioni sul passato, nel collegarle al presente e nel rappresentarle graficamente o verbalmente. Anche con una guida costante, fatica ad affrontare le attività proposte.

Geografia

Obiettivi principali:

1. Muoversi in uno spazio noto tenendo presente punti di riferimento e utilizzando organizzatori topologici e carte mentali.
2. Interpretare la pianta di un ambiente basandosi sui punti di riferimento e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
3. Riconoscere, descrivere elementi del territorio circostante o dei vari paesaggi attraverso l'osservazione diretta ed indiretta.
4. Riconoscere, descrivere e confrontare elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, si orienta nello spazio, utilizzando con sicurezza punti di riferimento, organizzatori topologici e carte mentali. Interpreta con precisione la pianta di un ambiente, tracciando percorsi sia coerenti che originali, anche in situazioni nuove e complesse. Con continuità, descrive e confronta in modo approfondito e articolato gli elementi fisici e antropici del territorio e dei paesaggi, utilizzando in modo ampio il linguaggio specifico della disciplina.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, si orienta nello spazio, utilizzando molto bene punti di riferimento, organizzatori topologici e carte mentali. Interpreta con precisione la pianta di un ambiente, tracciando percorsi coerenti, anche in situazioni complesse. Con continuità, descrive e confronta in modo efficace gli elementi fisici e antropici del territorio e dei paesaggi, utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, si orienta nello spazio, utilizzando abbastanza bene punti di riferimento, organizzatori topologici e carte mentali. Interpreta con approssimazione la pianta di un ambiente, tracciando percorsi generici, in situazioni meno complesse. Con continuità, descrive e confronta, con qualche imprecisione, gli elementi fisici e antropici del territorio e dei paesaggi, utilizzando un linguaggio adeguato.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, si orienta nello spazio, utilizzando, punti di riferimento e, in parte, organizzatori topologici e carte mentali. Interpreta con approssimazione la pianta di un ambiente, tracciando percorsi talvolta inesatti, in situazioni note. Con continuità e qualche supporto, descrive e confronta gli elementi fisici e antropici del territorio e dei paesaggi, riportando qualche imprecisione e utilizzando un linguaggio elementare.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, si orienta nello spazio e utilizza punti di riferimento, organizzatori topologici e carte mentali. Traccia percorsi imprecisi per limitata capacità di interpretazione della pianta di un ambiente. Con costante guida, descrive e confronta gli elementi fisici e antropici del territorio e dei paesaggi, pur con diverse imprecisioni, usando un linguaggio essenziale.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, nonostante il supporto dell'insegnante, difficilmente si orienta nello spazio e utilizza punti di riferimento, organizzatori topologici e carte mentali. I percorsi tracciati denotano un'errata interpretazione della pianta di un ambiente. Con costanti stimoli, descrive con linguaggio incerto e frammentario, gli elementi fisici e antropici del territorio e dei paesaggi, raramente li confronta.

Matematica

Obiettivi principali:

1. Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali. Operare con i numeri naturali, memorizzando regole e procedure di calcolo.
2. Costruire, descrivere e denominare figure geometriche ed operare con esse.
3. Utilizzare unità di misura arbitrarie e convenzionali per misurare grandezze.
4. Rappresentare dati graficamente relazioni e dati.
5. Risolvere situazioni problematiche legate alla realtà, con utilizzo di procedure di calcolo.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali e decimali con sicurezza e precisione. Dimostra una solida padronanza delle operazioni e delle procedure di calcolo, applicandole anche in contesti nuovi e complessi. Con continuità e accuratezza, costruisce figure geometriche, le denomina e le descrive ampiamente con linguaggio specifico. Utilizza correttamente le unità di misura e rappresenta dati con chiarezza, risolvendo situazioni problematiche legate alla realtà con strategie personali e originali.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali e decimali con sicurezza. Dimostra una padronanza più che buona delle operazioni e delle procedure di calcolo, applicandole anche in contesti complessi. Con continuità e ordine, costruisce figure geometriche, le denomina e le descrive adeguatamente con linguaggio specifico. Utilizza molto bene le unità di misura e rappresenta dati con chiarezza, risolvendo situazioni problematiche legate alla realtà con strategie note ed efficaci.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali e decimali con adeguatezza. Dimostra una buona padronanza delle operazioni e delle procedure di calcolo, applicandole in contesti meno complessi. Con continuità e in modo approssimativo, costruisce figure geometriche, le denomina e le descrive con linguaggio adeguato. Utilizza abbastanza bene le unità di misura e rappresenta dati in modo generico, risolvendo situazioni problematiche legate alla realtà con strategie note, non sempre efficaci.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali e decimali. Dimostra una discreta padronanza delle operazioni e delle procedure di calcolo, applicandole solo in contesti noti. Con continuità e qualche supporto, costruisce figure geometriche, le denomina e le descrive in modo approssimativo utilizzando un linguaggio elementare. Utilizza con qualche incertezza le unità di misura e rappresenta dati in modo schematico ma essenziale, risolvendo situazioni problematiche legate alla realtà con strategie note, non sempre efficaci.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali e decimali. Dimostra una limitata padronanza delle operazioni e delle procedure di calcolo, applicandole solo in contesti noti. Con guida costante, costruisce figure geometriche, le denomina e le descrive in modo incerto utilizzando un linguaggio semplice. Solo se supportata/o, utilizza le unità di misura e rappresenta dati parzialmente e in modo schematico, risolvendo situazioni problematiche legate alla realtà con strategie note, non sempre efficaci.

● Non sufficiente:

L'alunna/o legge e scrive numeri naturali e decimali copiandoli, anche se supportata/o, raramente li rappresenta, confronta e ordina, dimostrando una carente capacità di calcolo nella procedura delle operazioni. Anche con guida costante, di rado costruisce figure geometriche che denomina e descrive in modo incerto, utilizzando un linguaggio frammentario. Mai utilizza le unità di misura e rappresenta dati in modo indecifrabile. Anche se sensibilizzato, trova difficoltà ad individuare e risolvere situazioni problematiche legate alla realtà.

Scienze

Obiettivi principali:

1. Osservare, descrivere, comporre, scomporre e confrontare oggetti e materiali, riconoscendone proprietà e funzioni.
2. Esplorare un ambiente, osservarlo, descriverlo e coglierne le trasformazioni ambientali naturali e quelle operate dall'uomo.
3. Riconoscere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente.

● **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, osserva e descrive oggetti e materiali in modo originale, utilizzando un linguaggio specifico ampio e compone e scompone gli stessi con ottima padronanza, riconoscendone chiaramente proprietà e funzioni. Con continuità, esplora un ambiente e ne descrive con spirito critico le trasformazioni, individuando se sono operate dall'uomo o dalla natura. Riconosce con sicurezza le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente, anche in situazioni nuove e complesse.

● **Distinto:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, osserva e descrive oggetti e materiali in modo corretto, utilizzando un linguaggio specifico appropriato e compone e scompone gli stessi con una padronanza più che buona, riconoscendone chiaramente proprietà e funzioni. Con continuità, esplora un ambiente e ne descrive con ordine le trasformazioni, individuando se sono operate dall'uomo o dalla natura. Riconosce con sicurezza le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente, anche in situazioni complesse.

● **Buono:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, osserva e descrive oggetti e materiali in modo generico, utilizzando un linguaggio adeguato e compone e scompone gli stessi con buona padronanza, riconoscendone in modo approssimativo proprietà e funzioni. Con continuità, esplora un ambiente e ne descrive generalmente le trasformazioni, individuando se sono operate dall'uomo o dalla natura. Riconosce abbastanza bene le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente, in situazioni meno complesse.

● **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, osserva e descrive oggetti e materiali in modo approssimativo, utilizzando un linguaggio elementare e compone e scompone gli stessi con qualche supporto, riconoscendone proprietà e funzioni non sempre in modo efficace. Con continuità, esplora un ambiente e ne descrive alcune trasformazioni, individuando se sono operate dall'uomo o dalla natura. Riconosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente solo in situazioni note.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, osserva materiali e oggetti, li compone e scompone, li descrive solo con il supporto dell'insegnante che lo aiuta anche a riconoscerne proprietà e funzioni. Esplora un ambiente con continui stimoli e ne descrive alcune trasformazioni con guida costante, individuando se sono operate dall'uomo o dalla natura. Non sempre riconosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, osserva materiali e oggetti, nonostante il supporto dell'insegnante, difficilmente li compone e scompone, li descrive in modo frammentario con un linguaggio incerto mostrando di ignorare proprietà e funzioni. Esplora un ambiente con continui stimoli e guida costante, ne descrive frammentariamente alcune trasformazioni, confondendosi sull'opera umana o della natura. Raramente riconosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al proprio ambiente.

Musica

Obiettivi principali:

1. Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale.
2. Eseguire semplici brani vocali e strumentali utilizzando alcuni parametri sonori.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce e classifica correttamente gli elementi basilari del linguaggio musicale. Con continuità e originalità, esegue brani vocali e strumentali, applicando i parametri sonori richiesti anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce e classifica ordinatamente gli elementi basilari del linguaggio musicale. Con continuità e correttezza, esegue brani vocali e strumentali, applicando i parametri sonori richiesti anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce e classifica generalmente gli elementi basilari del linguaggio musicale. Con continuità e approssimazione, esegue brani vocali e strumentali, applicando i parametri sonori richiesti in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, riconosce e classifica approssimativamente gli elementi basilari del linguaggio musicale. Con continuità e qualche imprecisione, esegue brani vocali e strumentali, applicando i parametri sonori richiesti con qualche supporto, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani musicali e strumentali con costante guida per applicare i parametri sonori richiesti.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche con il supporto dell'insegnante, difficilmente riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani musicali e strumentali con guida costante, non riuscendo ad applicare i parametri sonori richiesti.

Arte e Immagine

Obiettivi principali:

1. Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo e le tecniche espressive per trasformare immagini e materiali.
2. Osservare le immagini descrivendone gli elementi formali.
3. Riconoscere alcune forme d'arte e produzioni artigianali appartenenti alla propria e ad altre culture.

● **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le tecniche espressive per trasformare immagini e materiali in modo personale e creativo. Con continuità e oculatezza, osserva immagini e oggetti dell'ambiente descrivendone in modo dettagliato gli elementi formali utilizzando un linguaggio specifico ampio. Riconosce con sicurezza forme d'arte e produzioni artigianali sia della propria cultura che di altre, anche in situazioni nuove e complesse.

● **Distinto:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le tecniche espressive per trasformare immagini e materiali in modo corretto. Con continuità, osserva immagini e oggetti dell'ambiente descrivendone in modo ordinato gli elementi formali utilizzando un linguaggio specifico adeguato. Riconosce molto bene forme d'arte e produzioni artigianali sia della propria cultura che di altre, anche in situazioni complesse.

● **Buono:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le tecniche espressive per trasformare immagini e materiali in modo approssimativo. Con continuità, osserva immagini e oggetti dell'ambiente descrivendone generalmente gli elementi formali utilizzando un linguaggio adeguato. Riconosce abbastanza bene forme d'arte e produzioni artigianali sia della propria cultura che di altre, in situazioni meno complesse.

● **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le tecniche espressive per trasformare immagini e materiali in modo non sempre efficace. Con continuità e qualche supporto, osserva immagini e oggetti dell'ambiente descrivendone generalmente gli elementi formali utilizzando un linguaggio elementare. Riconosce forme d'arte e produzioni artigianali sia della propria cultura che di altre, solo in situazioni note.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le tecniche espressive per trasformare immagini e materiali. Osserva immagini e oggetti dell'ambiente e necessita di essere stimolata/o per descriverne gli elementi formali e riconoscere la cultura d'origini di forme d'arte e produzioni artigianali. Il linguaggio usato risulta essenziale.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche con il supporto dell'insegnante, raramente utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le tecniche espressive per trasformare immagini e materiali. Necessita di continui stimoli per osservare immagini e oggetti dell'ambiente e, nonostante una costante guida, per la descrizione degli elementi formali utilizza un linguaggio incerto e frammentario. Confonde spesso forme d'arte e produzioni artigianali delle diverse culture.

Educazione Fisica

Obiettivi principali:

1. Coordinare gli schemi motori combinati, riconoscendo distanze, successioni temporali delle azioni motorie.
2. Utilizzare il linguaggio del corpo con modalità espressiva per eseguire semplici sequenze di movimento.
3. Partecipare ai giochi, rispettando le regole.
4. Eseguire i movimenti rispettando le basilari norme di sicurezza.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coordina schemi motori, riconoscendo le distanze e le successioni temporali. Utilizza il linguaggio corporeo con sicurezza per esprimere in modo originale stati d'animo. Con continuità, partecipa ai giochi, rispettando scrupolosamente le regole e adottando comportamenti sicuri, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coordina schemi motori, riconoscendo molto bene le distanze e le successioni temporali. Utilizza il linguaggio corporeo con sicurezza per esprimere in modo corretto stati d'animo. Con continuità, partecipa ai giochi, rispettando le regole e adottando comportamenti sicuri, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coordina schemi motori, riconoscendo abbastanza bene le distanze e le successioni temporali. Utilizza il linguaggio corporeo con approssimazione per esprimere in modo adeguato stati d'animo. Con continuità, partecipa ai giochi, rispettando le regole e adottando comportamenti sicuri, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, coordina schemi motori, riconoscendo non sempre bene le distanze e le successioni temporali. Utilizza il linguaggio corporeo con approssimazione per esprimere in modo elementare stati d'animo. Con continuità, partecipa ai giochi, con qualche richiamo per rispettare le regole e adottare comportamenti sicuri, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, coordina schemi motori, riconoscendo le distanze e le successioni temporali. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere in modo essenziale stati d'animo. Partecipa ai giochi, con richiami e supporti per rispettare le regole e adottare comportamenti sicuri.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, nonostante il supporto dell'insegnante, difficilmente coordina schemi motori, riconoscendo le distanze e le successioni temporali. Raramente utilizza il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo. Partecipa ai giochi, con continui richiami e, nonostante il supporto, di rado rispetta le regole e adotta comportamenti sicuri.

Educazione Civica

Obiettivi principali:

1. Conoscere la differenza tra diritto e dovere e i principi etici fondamentali
2. Assumere atteggiamenti di cura e rispetto verso se stessi, gli altri e l'ambiente, riconoscendo e apprezzando le diversità.
3. Conoscere le principali funzioni di una nuova applicazione informatica ed acquisire le prime regole di comportamento per un uso corretto del web.
4. Riconoscere il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni delle persone con cui si entra in relazione (comunità educante e vita privata).

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, conosce la differenza tra diritto e dovere, comprendendo e applicando chiaramente i principi etici fondamentali nella vita scolastica. Con continuità, assume atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l'ambiente, riconoscendo e apprezzando le diversità, anche in situazioni nuove e complesse. Conosce in modo completo le principali funzioni di una nuova applicazione informatica acquisendo le prime regole di comportamento per un uso corretto del web. Riconosce con sicurezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, conosce la differenza tra diritto e dovere, comprendendo e applicando molto bene i principi etici fondamentali nella vita scolastica. Con continuità, assume atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l'ambiente, riconoscendo e apprezzando le diversità, anche in situazioni complesse. Conosce in modo ordinato le principali funzioni di una nuova applicazione informatica acquisendo le prime regole di comportamento per un uso corretto del web. Riconosce con sicurezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, conosce la differenza tra diritto e dovere, comprendendo e applicando abbastanza bene i principi etici fondamentali nella vita scolastica. Con continuità, assume atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l'ambiente, riconoscendo e apprezzando le diversità, in situazioni meno complesse. Conosce in modo generico le principali funzioni di una nuova applicazione informatica acquisendo le prime regole di comportamento per un uso corretto del web. Riconosce con sicurezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, conosce la differenza tra diritto e dovere, comprendendo e applicando abbastanza bene i principi etici fondamentali nella vita scolastica. Con continuità, assume atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l'ambiente, riconoscendo e apprezzando le diversità, in situazioni note. Conosce in modo approssimativo le principali funzioni di una nuova applicazione informatica acquisendo le prime regole di comportamento per un uso corretto del web. Riconosce con qualche incertezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, conosce la differenza tra diritto e dovere e i principi etici fondamentali. Necessita di una guida costante per assumere atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l'ambiente, riconoscere e apprezzare le diversità. Conosce in modo limitato ma essenziale le principali funzioni di una nuova applicazione informatica acquisendo alcune regole di comportamento per un uso corretto del web. Riconosce il valore del lavoro necessitando di chiarimenti per individuare ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche con il supporto dell'insegnante, confonde spesso il significato di diritto e dovere e fatica a riconoscere i principi etici fondamentali. Necessita di una guida costante per assumere atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l'ambiente, raramente riconosce e apprezza le diversità. Conosce in modo frammentario le principali funzioni di una nuova applicazione informatica dimostrando una scarsa acquisizione delle regole di comportamento per un uso corretto del web. Non riconosce il valore del lavoro nelle persone con cui entra in relazione.

Tecnologia

Obiettivi principali:

1. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di alcuni elementi e materiali comuni.
2. Pianificare la costruzione di un semplice oggetto seguendo le istruzioni.
3. Utilizzare semplici procedure informatiche.

● **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce la funzione e gli usi principali dei mezzi informatici e quotidiani. Con continuità, effettua semplici esperimenti sulle proprietà dei materiali comuni. Pianifica e realizza oggetti in modo creativo seguendo correttamente le informazioni fornite, anche in situazioni nuove e complesse.

● **Distinto:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce la funzione e gli usi principali dei mezzi informatici e quotidiani. Con continuità, effettua semplici esperimenti sulle proprietà dei materiali comuni. Pianifica e realizza oggetti in modo coerente seguendo correttamente le informazioni fornite, anche in situazioni complesse.

● **Buono:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce la funzione e gli usi principali dei mezzi informatici e quotidiani. Con continuità, effettua semplici esperimenti sulle proprietà dei materiali comuni. Pianifica e realizza oggetti in modo approssimativo seguendo generalmente le informazioni fornite, in situazioni meno complesse.

● **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, riconosce la funzione e gli usi principali dei mezzi informatici e quotidiani. Con continuità, effettua semplici esperimenti sulle proprietà dei materiali comuni. Pianifica e realizza oggetti in modo non sempre efficace seguendo generalmente le informazioni fornite, in situazioni note.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, riconosce la funzione e gli usi principali dei mezzi informatici e quotidiani. Con guida costante, effettua semplici esperimenti sulle proprietà dei materiali comuni. Pianifica e realizza oggetti in modo non sempre efficace avendo bisogno di un aiuto per seguire le informazioni fornite.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportata/o dall'insegnante, raramente riconosce la funzione e gli usi principali dei mezzi informatici e quotidiani. Con guida costante, effettua semplici esperimenti sulle proprietà dei materiali comuni. Fatica molto nella pianificazione e realizzazione di oggetti, la cui produzione, nonostante il supporto, porta ad esiti non sufficienti.

Materia Alternativa

Obiettivi principali:

1. Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e delle proprie emozioni.
2. Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto.

● Ottimo:

L'alunna/o mostra un'elevata consapevolezza della propria identità e delle proprie emozioni, esprimendole in modo originale e personale, anche in situazioni nuove. Con continuità partecipa autonomamente a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, creando un clima positivo della classe.

● Distinto:

L'alunna/o mostra consapevolezza della propria identità e delle proprie emozioni, esprimendole in modo ordinato, anche in situazioni complesse. Con continuità, partecipa autonomamente a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, contribuendo a creare un clima positivo della classe.

● Buono:

L'alunna/o mostra consapevolezza della propria identità e delle proprie emozioni, esprimendole in modo adeguato, in situazioni meno complesse. Con continuità, partecipa autonomamente a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, contribuendo al clima sereno della classe.

● Discreto:

L'alunna/o mostra una consapevolezza parziale della propria identità e delle proprie emozioni, esprimendole in modo non sempre adeguato, in situazioni note. Con continuità e parziale autonomia, partecipa a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, contribuendo a mantenere, in parte, il clima della classe sereno.

● Sufficiente:

L'alunna/o è poco consapevole della propria identità e delle proprie emozioni, necessitando di essere supportata/o per riconoscerle ed esprimerle. Se stimolata/o, partecipa a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, contribuendo a mantenere, parzialmente, il clima della classe sereno.

● Non sufficiente:

L'alunna/o non è consapevole della propria identità e delle proprie emozioni, necessitando di essere supportata/o in modo completo per riconoscerle. Nonostante gli stimoli, partecipa raramente a momenti di riflessione sui temi dell'amicizia, solidarietà, diversità e rispetto, contribuendo in modo non adeguato a mantenere il clima della classe sereno.

CLASSI QUARTE

Italiano

Obiettivi principali:

1. Raccontare un'esperienza personale rispettando l'ordine logico-cronologico e fornendo elementi funzionali alla narrazione.
2. Applicare tecniche di lettura che favoriscono la comprensione.
3. Produrre testi corretti, coesi e articolati.
4. Capire ed utilizzare termini specifici della disciplina.
5. Riconoscere ed analizzare le parti del discorso.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, racconta un'esperienza personale rispettando l'ordine logico e cronologico e arricchendolo di elementi funzionali alla narrazione. Applica con continuità e sicurezza, tecniche di lettura che favoriscono la comprensione, producendo testi corretti, coesi e articolati, aggiungendo spunti originali, anche in situazioni nuove e complesse. Utilizza in modo preciso i termini specifici della disciplina, dimostrando ottima capacità di analisi delle parti del discorso.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, racconta un'esperienza personale rispettando l'ordine logico e cronologico e fornendo elementi funzionali alla narrazione. Applica con continuità e sicurezza, tecniche di lettura che favoriscono la comprensione, producendo testi corretti, coesi e articolati, anche in situazioni complesse. Utilizza in modo preciso i termini specifici della disciplina, dimostrando più che buone capacità di analisi delle parti del discorso.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, racconta un'esperienza personale rispettando l'ordine logico e cronologico e fornendo alcuni elementi funzionali alla narrazione. Applica con continuità e in situazioni meno complesse, tecniche di lettura che favoriscono la comprensione, producendo testi corretti, coesi e articolati. Utilizza in modo adeguato i termini specifici della disciplina, dimostrando buone capacità di analisi delle parti del discorso.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, racconta un'esperienza personale rispettando l'ordine logico e cronologico e fornendo limitati elementi funzionali alla narrazione. Applica con continuità e in situazioni note, tecniche di lettura che favoriscono la comprensione, producendo testi, non sempre, corretti, coesi e articolati. Utilizza, con qualche supporto, alcuni termini specifici della disciplina, dimostrando discrete capacità di analisi delle parti del discorso.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo se supportato, racconta un'esperienza personale, faticando nel rispettare l'ordine logico e cronologico della stessa. Applica con discontinuità, tecniche di lettura che favoriscono la comprensione, producendo testi semplici e poco articolati. L'uso del lessico specifico risulta limitato comportando una coesione testuale debole.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportato, raramente racconta esperienze personali. Trova difficoltà ad applicare tecniche di lettura che favoriscono la comprensione, producendo testi con errori ortografici non coesi. Ostico rimane l'uso del lessico specifico.

Lingua Inglese

Obiettivi principali:

1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
2. Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore.
3. Cogliere il significato dei testi letti.
4. Scrivere frasi attinenti al vissuto personale.

● **Ottimo:**

L'alunna/o comprende pienamente istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, interagendo agli scambi comunicativi con fluidità, anche in situazioni nuove e complesse. Coglie, con continuità, il significato dei testi letti e scrive, con autonomia e consapevolezza, frasi corrette attinenti al vissuto personale.

● **Distinto:**

L'alunna/o comprende molto bene istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, interagendo agli scambi comunicativi ordinatamente, anche in situazioni complesse. Coglie, con continuità, il significato dei testi letti e scrive, con autonomia e consapevolezza, frasi chiare attinenti al vissuto personale.

● **Buono:**

L'alunna/o comprende abbastanza bene istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, interagendo generalmente agli scambi comunicativi, in situazioni meno complesse. Coglie, con continuità, il significato dei testi letti e scrive, con autonomia e consapevolezza, frasi quasi sempre corrette attinenti al vissuto personale.

● **Discreto:**

L'alunna/o comprende in parte istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, interagendo agli scambi comunicativi, in situazioni note. Coglie, con continuità, il significato dei testi letti e scrive frasi semplici attinenti al vissuto personale.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con supporto dell'insegnante, comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, interagendo in modo incerto e solo in situazioni note, agli scambi comunicativi. Coglie, con discontinuità, il significato dei testi letti e scrive frasi semplici attinenti al vissuto personale, solo con una costante guida.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportato dell'insegnante, non comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, ostacolando la partecipazione agli scambi comunicativi. Raramente coglie il significato dei testi letti e fatica a scrivere frasi attinenti al vissuto personale, nonostante la guida dell'insegnante.

Storia

Obiettivi principali:

1. Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato sul territorio vissuto.
2. Usare la cronologia storica.
3. Elaborare le conoscenze apprese.
4. Produrre quadri di sintesi.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, rappresenta in un quadro storico le informazioni derivanti dal territorio e collega in modo personale elementi del passato. Utilizza, con continuità, la cronologia storica per elaborare con originalità e linguaggio specifico le conoscenze apprese anche in situazioni nuove e complesse. Produce quadri di sintesi chiari e originali che evidenziano la comprensione profonda dei fenomeni storici.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, rappresenta in un quadro storico le informazioni derivanti dal territorio e collega in modo funzionale elementi del passato. Utilizza, con continuità, la cronologia storica per elaborare con correttezza e linguaggio adeguato, le conoscenze apprese, anche in situazioni complesse. Produce quadri di sintesi chiari che evidenziano la comprensione più che buona dei fenomeni storici.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, rappresenta in un quadro storico informazioni derivanti dal territorio e collega in modo funzionale elementi del passato. Utilizza, con continuità, la cronologia storica per elaborare con linguaggio adeguato le conoscenze apprese, in situazioni meno complesse. Produce quadri di sintesi leggibili che evidenziano una buona comprensione dei fenomeni storici.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, rappresenta in un quadro storico informazioni derivanti dal territorio e collega, in modo non sempre funzionale, elementi del passato. Utilizza, con continuità, la cronologia storica per elaborare con linguaggio adeguato le conoscenze apprese, in situazioni note. Con qualche supporto, produce quadri di sintesi essenziali che evidenziano una discreta comprensione dei fenomeni storici.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, rappresenta informazioni storiche derivanti dal territorio e collega, in maniera limitata, elementi del passato. Con discontinuità utilizza la cronologia storica e necessita di una guida costante per elaborare le conoscenze apprese e produrre quadri di sintesi semplici che evidenziano una sufficiente comprensione dei fenomeni storici.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportato dall'insegnante, di rado rappresenta informazioni storiche derivanti dal territorio e collega in modo incerto elementi del passato. Non riesce ad utilizzare la cronologia storica e necessita di una guida costante per elaborare le conoscenze apprese; raramente produce quadri di sintesi evidenziando una comprensione, non sufficiente, dei fenomeni storici.

Geografia

Obiettivi principali:

1. Orientarsi in uno spazio noto utilizzando riferimenti topologici e carte mentali.
2. Localizzare sulla carta geografica le regioni climatiche e morfologiche.
3. Riconoscere e descrivere gli aspetti che caratterizzano i paesaggi delle diverse regioni climatiche e morfologiche.
4. Individuare semplici relazioni di interdipendenza tra ambiente, risorse e condizioni di vita.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, si orienta in spazi complessi e anche non noti, utilizzando con sicurezza riferimenti topologici e carte mentali. Localizza le regioni e ne descrive aspetti climatici e morfologici dei paesaggi, utilizzando in modo personale il linguaggio specifico della disciplina. Con continuità, individua relazioni di interdipendenza tra ambiente, risorse e condizione di vita, in maniera complessa e contestualizzata.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, si orienta in spazi noti e complessi, utilizzando molto bene, riferimenti topologici e carte mentali. Localizza le regioni e ne descrive aspetti climatici e morfologici dei paesaggi, utilizzando in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina. Con continuità, individua relazioni di interdipendenza tra ambiente, risorse e condizione di vita, in maniera ordinata e contestualizzata.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, si orienta in spazi noti, utilizzando abbastanza bene, riferimenti topologici e carte mentali. Localizza le regioni e ne descrive aspetti climatici e morfologici dei paesaggi, utilizzando un linguaggio adeguato. Con continuità, individua relazioni di interdipendenza tra ambiente, risorse e condizione di vita, in maniera contestualizzata.

● Discreto:

L'alunna/o, in parziale autonomia e consapevolezza, si orienta in spazi noti, utilizzando riferimenti topologici e carte mentali, non sempre in modo efficace. Localizza le regioni e ne descrive aspetti climatici e morfologici dei paesaggi, utilizzando un linguaggio semplice. Con continuità, individua relazioni di interdipendenza tra ambiente, risorse e condizione di vita, contestualizzandole parzialmente ma in modo essenziale.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo se supportata/o, si orienta in spazi noti, utilizzando riferimenti topologici e carte mentali. Con l'aiuto, localizza le regioni e descrive, in parte, aspetti climatici e morfologici dei paesaggi, utilizzando un linguaggio essenziale. Necessita costantemente di una guida per individuare relazioni di interdipendenza tra ambiente, risorse e condizione di vita.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o, trova difficoltà nell'utilizzo di riferimenti topologici e carte mentali per orientarsi in spazi noti. Fatica a localizzare le regioni e descriverne gli aspetti climatici e morfologici dei paesaggi, il linguaggio è frammentario. Stenta ad individuare relazioni di interdipendenza tra ambiente, risorse e condizione di vita anche con guida dell'insegnante.

Matematica

Obiettivi principali:

1. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali, decimali e frazionari. Applicare procedure di calcolo note e utilizzare la frazione come operatore.
2. Descrivere figure geometriche.
3. Risolvere situazioni problematiche utilizzando tecniche e procedure di calcolo.
4. Raccogliere, classificare e rappresentare dati.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, decimali e frazionari applicando correttamente e anche in modo originale procedure di calcolo, utilizzando con sicurezza la frazione come operatore. Descrive con continuità figure geometriche utilizzando il linguaggio specifico della disciplina anche in modo personale. Risolve situazioni problematiche complesse anche in situazioni nuove, utilizzando correttamente tecniche e procedure di calcolo. Raccoglie, classifica e rappresenta dati puntualmente, in maniera chiara e creativa.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, decimali e frazionari applicando correttamente procedure di calcolo e utilizzando con sicurezza la frazione come operatore. Descrive con continuità figure geometriche utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina. Risolve situazioni problematiche complesse, utilizzando correttamente tecniche e procedure di calcolo. Raccoglie, classifica e rappresenta dati, in maniera chiara e puntuale.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, decimali e frazionari applicando quasi sempre correttamente procedure di calcolo e utilizzando in modo funzionale la frazione come operatore. Descrive con continuità figure geometriche utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina. Risolve situazioni problematiche meno complesse, utilizzando abbastanza bene tecniche e procedure di calcolo. Raccoglie, classifica e rappresenta dati, in maniera elementare.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, decimali e frazionari applicando procedure di calcolo e utilizzando, in modo non sempre funzionale, la frazione come operatore. Descrive con continuità figure geometriche utilizzando un linguaggio semplice. Con qualche supporto, risolve situazioni problematiche semplici, utilizzando con qualche imprecisione tecniche e procedure di calcolo. Raccoglie, classifica e rappresenta dati, in maniera essenziale.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con supporto dell'insegnante, legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali, decimali e frazionari applicando procedure di calcolo e utilizzando la frazione come operatore. Descrive con discontinuità figure geometriche utilizzando un linguaggio semplice. Solo con guida, risolve situazioni problematiche semplici utilizzando tecniche e procedure di calcolo in modo meccanico e con diversi errori. Con costanti spiegazioni e ripetizioni raccoglie e classifica limitati dati e li rappresenta, in maniera accettabile.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, legge e scrive dalla lavagna ma, anche se supportata/o dall'insegnante, trova difficoltà a confrontare e ordinare numeri naturali, decimali e frazionari attraverso l'applicazione di procedure di calcolo, mai utilizza la frazione come operatore. Descrive con discontinuità figure geometriche utilizzando un linguaggio incerto e non adeguato. Con costanti spiegazioni e ripetizioni raccoglie e classifica limitati dati, li rappresenta in maniera incomprensibile.

Scienze

Obiettivi principali:

1. Riconoscere e descrivere proprietà della materia e le sue trasformazioni.
2. Osservare e descrivere fenomeni naturali della realtà utilizzando un linguaggio specifico.
3. Conoscere e descrivere le caratteristiche dei principali esseri viventi cogliendo l'importanza dell'equilibrio ambientale.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce e descrive ottimamente e in modo personale, le proprietà della materia e le sue trasformazioni. Con continuità, osserva e descrive fenomeni naturali con l'impiego di un linguaggio scientifico specifico ricco. Conosce in modo completo le caratteristiche degli esseri viventi evidenziando l'importanza dell'equilibrio ambientale, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce e descrive ordinatamente le proprietà della materia e le sue trasformazioni. Con continuità, osserva e descrive fenomeni naturali con l'impiego di un linguaggio scientifico specifico ampio. Conosce molto bene le caratteristiche degli esseri viventi evidenziando l'importanza dell'equilibrio ambientale anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce e descrive opportunamente le proprietà della materia e le sue trasformazioni. Con continuità, osserva e descrive fenomeni naturali con l'impiego di un linguaggio scientifico specifico adeguato. Conosce abbastanza bene le caratteristiche degli esseri viventi evidenziando l'importanza dell'equilibrio ambientale, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, riconosce e descrive le proprietà della materia e le sue trasformazioni. Con continuità, osserva e descrive fenomeni naturali con l'impiego di un linguaggio elementare. Conosce le principali caratteristiche degli esseri viventi e, con qualche supporto, ne evidenzia l'importanza dell'equilibrio ambientale, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, riconosce le proprietà della materia e le sue trasformazioni descrivendole con incertezza. Con guida, osserva e descrive fenomeni naturali con l'impiego di un linguaggio essenziale. Conosce alcune delle principali caratteristiche degli esseri viventi e necessita di stimoli per evidenziare l'importanza dell'equilibrio ambientale, operando solo in situazioni note.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, nonostante il supporto dell'insegnante, di rado riconosce e descrive le proprietà della materia e le sue trasformazioni. Con guida, osserva fenomeni naturali, fa fatica a descriverli impiegando un linguaggio frammentario. Conosce limitatamente le caratteristiche degli esseri viventi, non riesce a cogliere ed evidenziare l'importanza dell'equilibrio ambientale.

Musica

Obiettivi principali:

1. Cogliere aspetti funzionali ed estetici in brani musicali appartenenti ad altre culture.
2. Eseguire brani vocali e strumentali curando intonazione ed espressività.

● **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coglie in maniera profonda, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali, anche di altre culture. Con continuità, esegue brani vocali e strumentali curando intonazioni ed espressività in modo personale ed originale, anche in situazioni nuove e complesse.

● **Distinto:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coglie in maniera corretta, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali, anche di altre culture. Con continuità, esegue brani vocali e strumentali curando intonazioni ed espressività in modo ordinato, anche in situazioni complesse.

● **Buono:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coglie abbastanza bene, aspetti funzionali ed estetici in brani musicali, anche di altre culture. Con continuità, esegue brani vocali e strumentali curando intonazioni ed espressività in modo adeguato, in situazioni meno complesse.

● **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, coglie aspetti funzionali ed estetici in brani musicali, con qualche supporto per le altre culture. Con continuità, esegue brani vocali e strumentali curando intonazioni ed espressività in modo adeguato, in situazioni note.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con supporto, coglie aspetti funzionali ed estetici in brani musicali. Con una guida riesce ad eseguire brani vocali e strumentali le cui intonazioni ed espressività vanno reiterate per raggiungere l'adeguatezza.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supporta/o, difficilmente coglie aspetti funzionali ed estetici in brani musicali. Con una guida prova ad eseguire brani vocali le cui intonazioni ed espressività, anche se reiterate, non raggiungono l'adeguatezza. Impossibile rimane l'esecuzione strumentale.

Arte e Immagine

Obiettivi principali:

1. Elaborare produzioni personali trasformando con tecniche diverse immagini e materiali.
2. Riconoscere gli elementi base del linguaggio visivo.
3. Individuare aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico del territorio.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, elabora produzioni personali trasformando immagini e materiali, in modo creativo. Con continuità, riconosce gli elementi base del linguaggio visivo, individuando, con sicurezza, anche in contesti nuovi e complessi, aspetti del patrimonio ambientale e urbanistico del territorio.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, elabora produzioni personali trasformando immagini e materiali, in modo corretto. Con continuità, riconosce gli elementi base del linguaggio visivo, individuando, con sicurezza, anche in situazioni complesse, aspetti del patrimonio ambientale e urbanistico del territorio.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, elabora produzioni personali trasformando immagini e materiali, in modo corrispondente. Con continuità, riconosce gli elementi base del linguaggio visivo, individuando, abbastanza bene, in situazioni meno complesse, aspetti del patrimonio ambientale e urbanistico del territorio.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, elabora produzioni personali trasformando immagini e materiali, in modo non sempre corrispondente al modello. Con continuità, riconosce gli elementi base del linguaggio visivo, individuando, in situazioni note, alcuni aspetti del patrimonio ambientale e urbanistico del territorio.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, elabora produzioni personali trasformando immagini e materiali, non sempre corrispondenti al modello. Con discontinuità, riconosce gli elementi base del linguaggio visivo, individuando aspetti del patrimonio ambientale e urbanistico del territorio.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o dall'insegnante, di rado elabora produzioni personali che corrispondano ad un modello dato attraverso la trasformazione di immagini e materiali. Trova difficoltà a riconoscere gli elementi base del linguaggio visivo e, anche se guidato, raramente individua aspetti del patrimonio ambientale e urbanistico del territorio.

Educazione Fisica

Obiettivi principali:

1. Coordinare e utilizzare schemi motori attraverso l'organizzazione spazio-temporale.
2. Partecipare al gioco di squadra collaborando e rispettando regole.
3. Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni.
4. Applicare stili di vita corretti riconoscendo il nesso tra alimentazione ed esercizio fisico per il benessere personale.

● **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coordina in modo sicuro e con padronanza, schemi motori, utilizzando il linguaggio del corpo per esprimere in modo originale e creativo emozioni. Con continuità, partecipa attivamente ai giochi di squadra, rispettando regole e norme di sicurezza. Applica, anche in circostanze nuove e complesse, stili di vita sani e corretti in relazione ad alimentazione ed esercizio fisico.

● **Distinto:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coordina in modo sicuro, schemi motori, utilizzando il linguaggio del corpo per esprimere in modo chiaro e ordinato emozioni. Con continuità, partecipa ai giochi di squadra, rispettando regole e norme di sicurezza. Applica, anche in circostanze complesse, stili di vita corretti in relazione ad alimentazione ed esercizio fisico.

● **Buono:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, coordina abbastanza bene, schemi motori, utilizzando il linguaggio del corpo per esprimere in modo ordinato emozioni. Con continuità, partecipa ai giochi di squadra, rispettando generalmente regole e norme di sicurezza. Applica, in circostanze meno complesse, stili di vita corretti in relazione ad alimentazione ed esercizio fisico.

● **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, coordina schemi motori, utilizzando il linguaggio del corpo, in modo non sempre efficace, per esprimere emozioni. Con continuità, partecipa ai giochi di squadra, rispettando, in parte, regole e norme di sicurezza. Applica, con qualche supporto, stili di vita adeguati in relazione ad alimentazione ed esercizio fisico, in situazioni note.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, coordina schemi motori, utilizzando il linguaggio del corpo, in modo non sempre efficace, per esprimere emozioni. Con discontinuità, partecipa ai giochi di squadra, rispettando, in parte, regole e norme di sicurezza. Applica stili di vita adeguati in relazione ad alimentazione ed esercizio fisico, solo sotto una costante guida.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportata/o, difficilmente coordina schemi motori, raramente utilizza il linguaggio del corpo per esprimere emozioni. Con discontinuità e se sollecitato, partecipa ai giochi di squadra, ma non rispetta regole e norme di sicurezza. Applica, solo saltuariamente, stili di vita adeguati in relazione ad alimentazione ed esercizio fisico, nonostante una costante guida.

Educazione Civica

Obiettivi principali:

1. Promuovere il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico delle società.
2. Assumere atteggiamenti di cura e rispetto verso se stessi, gli altri e l'ambiente, riconoscendo e apprezzando le diversità
3. Conoscere le principali funzioni di una nuova applicazione informatica e rischi collegati ad un uso scorretto del web.
4. Riconoscere il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni delle persone con cui si entra in relazione (comunità educante e vita privata).

● **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, promuove, anche in modo personale, il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico delle società. Assume, con continuità, atteggiamenti di cura e rispetto della propria persona, verso gli altri e l'ambiente riconoscendo ed apprezzando le diversità, anche in situazioni nuove e complesse. Conosce approfonditamente le funzioni di una nuova applicazione informatica e i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Riconosce con sicurezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● **Distinto:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, promuove, in modo chiaro, il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico delle società. Assume, con continuità, atteggiamenti di cura e rispetto della propria persona, verso gli altri e l'ambiente riconoscendo ed apprezzando le diversità, anche in situazioni complesse. Conosce molto bene le principali funzioni di una nuova applicazione informatica e i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Riconosce con sicurezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● **Buono:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, promuove, in modo adeguato, il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico delle società. Assume, con continuità, atteggiamenti di cura e rispetto della propria persona, verso gli altri e l'ambiente riconoscendo ed apprezzando le diversità, in situazioni meno complesse. Conosce abbastanza bene le principali funzioni di una nuova applicazione informatica e i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Riconosce con sicurezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, promuove il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico delle società. Assume, con continuità, atteggiamenti di cura e rispetto della propria persona, verso gli altri e l'ambiente, necessitando di qualche supporto per riconoscere ed apprezzare le diversità, in situazioni note. Conosce in parte le principali funzioni di una nuova applicazione informatica e i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Riconosce con qualche incertezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con supporto dell'insegnante, promuove il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico delle società. Assume, con discontinuità, atteggiamenti di cura e rispetto della propria persona, verso gli altri e l'ambiente, necessitando di essere sensibilizzato per riconoscere ed apprezzare le diversità. Conosce in parte le principali funzioni di una nuova applicazione informatica ed è poco consapevole dei rischi collegati ad un uso scorretto del web. Riconosce il valore del lavoro necessitando di chiarimenti per individuare ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportata/o dall'insegnante, non promuove il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico delle società. Assume, con discontinuità, atteggiamenti di cura e rispetto della propria persona, verso gli altri e l'ambiente, necessitando di essere sensibilizzato per riconoscere le diversità che difficilmente dimostra di apprezzare. Conosce limitatamente le principali funzioni di una nuova applicazione informatica e non è consapevole dei rischi collegati ad un uso scorretto del web. Non riconosce il valore del lavoro nelle persone con cui entra in relazione.

Tecnologia

Obiettivi principali:

1. Riconoscere e utilizzare le principali funzioni di un'applicazione informatica.
2. Pianificare la costruzione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.
3. Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce e utilizza le principali funzioni delle applicazioni informatiche, anche in situazioni nuove e complesse. Con continuità e in maniera originale, pianifica la costruzione di un semplice oggetto, elencando correttamente strumenti e materiali. Realizza un oggetto seguendo una sequenza operativa chiara, documentandola in modo creativo.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce e utilizza le principali funzioni delle applicazioni informatiche, anche in situazioni complesse. Con continuità e in maniera corretta, pianifica la costruzione di un semplice oggetto, elencando ordinatamente strumenti e materiali. Realizza un oggetto seguendo una sequenza operativa chiara, documentandola in modo preciso.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce e utilizza le principali funzioni delle applicazioni informatiche, in situazioni meno complesse. Con continuità e in maniera adeguata, pianifica la costruzione di un semplice oggetto, elencando abbastanza bene strumenti e materiali. Realizza un oggetto seguendo una sequenza operativa ordinata, documentandola in modo adeguato.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, riconosce e utilizza le principali funzioni delle applicazioni informatiche, in situazioni note. Con continuità, pianifica la costruzione di un semplice oggetto, elencando in modo non sempre efficace, strumenti e materiali. Necessita di qualche supporto per realizzare un oggetto seguendo una sequenza operativa, documentandola in modo comprensibile.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con supporto, riconosce e utilizza le principali funzioni delle applicazioni informatiche. Con discontinuità, pianifica la costruzione di un semplice oggetto, elencando in modo non sempre efficace, strumenti e materiali. Necessita di una guida costante per realizzare un oggetto seguendo una sequenza operativa, documentandola in modo incerto ma essenziale.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o, ha difficoltà nel riconoscere e utilizzare le principali funzioni delle applicazioni informatiche. Raramente, pianifica la costruzione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali. Necessita di una guida costante per realizzare un oggetto seguendo una sequenza operativa, documentandola in modo incomprensibile.

Materia Alternativa

Obiettivi principali:

1. Conoscere i diritti dell'infanzia e la loro universalità.
2. Promuovere e applicare valori quali eguaglianza, accoglienza, solidarietà e rispetto.
3. Elaborare regole di comportamento corretto per il benessere del gruppo.

● Ottimo:

L'alunna/o conosce approfonditamente i diritti dell'infanzia e la loro universalità. Promuove, con autonomia e consapevolezza, valori quali eguaglianza, accoglienza, solidarietà, rispetto e li applica, con continuità mettendo in atto comportamenti virtuosi, anche in situazioni nuove e complesse. Elabora, in modo personale, regole di comportamento corretto per il benessere del gruppo.

● Distinto:

L'alunna/o conosce molto bene i diritti dell'infanzia e la loro universalità. Promuove, con autonomia e consapevolezza, valori quali eguaglianza, accoglienza, solidarietà, rispetto e li applica, con continuità mettendo in atto comportamenti virtuosi, anche in situazioni complesse. Elabora, in modo preciso, regole di comportamento corretto per il benessere del gruppo.

● Buono:

L'alunna/o conosce abbastanza bene i diritti dell'infanzia e la loro universalità. Promuove, con autonomia e consapevolezza, valori quali eguaglianza, accoglienza, solidarietà, rispetto e li applica, con continuità, in situazioni meno complesse. Elabora, abbastanza bene, regole di comportamento corretto per il benessere del gruppo.

● Discreto:

L'alunna/o conosce in parte i diritti dell'infanzia e la loro universalità. Promuove, con parziale autonomia e consapevolezza, valori quali eguaglianza, accoglienza, solidarietà, rispetto e li applica, con continuità, solo in situazioni note. Elabora, non sempre, regole di comportamento corretto per il benessere del gruppo.

● Sufficiente:

L'alunna/o conosce alcuni diritti dell'infanzia e la loro universalità e solo con la guida costante dell'insegnante, promuove valori quali eguaglianza, accoglienza, solidarietà, rispetto e li applica, con discontinuità e solo in situazioni note. Talvolta, elabora regole di comportamento corretto per il benessere del gruppo.

● Non sufficiente:

L'alunna/o dimostra una scarsa conoscenza dei diritti dell'infanzia e anche con il supporto costante dell'insegnante, fatica a riconoscere valori quali eguaglianza, accoglienza, solidarietà e rispetto che raramente promuove e applica. Mai, elabora regole di comportamento corretto per il benessere del gruppo.

CLASSI QUINTE

Italiano

Obiettivi principali:

1. Esprimere idee ed opinioni rispettando quelle altrui.
2. Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
3. Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti.
4. Capire e utilizzare il lessico di base.
5. Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, esprime idee e opinioni argomentando in modo chiaro ed efficace, mostrando rispetto e apertura nei confronti degli altri. Legge e comprende approfonditamente testi di vario tipo individuandone, con continuità, il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate. Con continuità, produce testi ben organizzati, corretti e coerenti, utilizzando in modo originale e creativo il lessico e applicando con sicurezza, anche in situazioni nuove e complesse, le conoscenze fondamentali per l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

● Distinto:

L'alunna/o con autonomia e consapevolezza, esprime idee e opinioni argomentando le proprie idee in modo efficace, mostrando rispetto nei confronti degli altri. Legge e comprende molto bene testi di vario tipo individuandone sempre e correttamente il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate. Con continuità, produce testi ben organizzati e coerenti, utilizzando con padronanza il lessico di base e applicando con sicurezza, anche in situazioni complesse, le conoscenze fondamentali per l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, è in grado di esprimere idee e opinioni e di rispettare i punti di vista altrui, anche se in maniera più elementare. Legge e comprende bene testi di vario tipo, individuandone spesso il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate. Con continuità, produce testi comprensibili e coerenti, utilizzando generalmente il lessico di base e applicando abbastanza correttamente le conoscenze fondamentali per l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, in parziale autonomia e consapevolezza, esprime idee e opinioni in maniera elementare e rispetta i punti di vista altrui. Legge e comprende, approssimativamente, testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate. Con continuità, produce testi abbastanza comprensibili e coerenti, con diverse inesattezze di ortografia e organizzazione logico-sintattica della frase semplice, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo se supportata/o, esprime idee e opinioni in maniera semplice e rispetta i punti di vista altrui. Legge e comprende parzialmente testi, individuandone talvolta adeguatamente il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura non sempre adeguate. Solo con la guida dell'insegnante e con una certa discontinuità, produce testi abbastanza comprensibili, con diverse inesattezze di ortografia e organizzazione.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o, manifesta difficoltà nell'esprimere idee e opinioni e non riesce a rispettare il confronto con il pensiero altrui. La comprensione dei testi è minima e nella produzione scritta vi sono errori strutturali e linguistici che ripete nel tempo.

Lingua Inglese

Obiettivi principali:

1. Comprendere i punti essenziali di una conversazione su argomenti familiari.
2. Riferire informazioni afferenti alla sfera personale.
3. Leggere e comprendere con diverse strategie adeguate allo scopo.
4. Scrivere brevi testi relativi alla sfera personale.
5. Cogliere la struttura delle frasi.

● Ottimo:

L'alunna/o comprende, con autonomia e consapevolezza, i punti essenziali di una conversazione, anche in situazioni nuove e complesse, su argomenti familiari e riferisce puntualmente e in maniera corretta e pertinente informazioni personali. Legge e comprende approfonditamente testi in inglese con strategie varie ed efficaci. Con continuità scrive correttamente e con spunti originali, brevi testi relativi alla sfera personale, cogliendo con esattezza la struttura delle frasi.

● Distinto:

L'alunna/o comprende, con autonomia e consapevolezza, i punti essenziali di una conversazione su argomenti familiari, anche in situazioni complesse, e riferisce sempre in maniera ordinata informazioni personali, anche in situazioni complesse. Legge e comprende molto bene testi in inglese con strategie varie ed efficaci. Con continuità, scrive brevi testi relativi alla sfera personale, cogliendo con correttezza la struttura delle frasi.

● Buono:

L'alunna/o comprende, con autonomia e consapevolezza, i punti essenziali di una conversazione su argomenti familiari. Riferisce spesso volte informazioni personali, in situazioni meno complesse. Legge e comprende abbastanza bene testi in inglese con strategie varie. Con continuità scrive brevi testi comprensibili relativi alla sfera personale, cogliendo abbastanza bene la struttura delle frasi.

● Discreto:

L'alunna/o comprende, in parziale autonomia e consapevolezza, i punti essenziali di una conversazione su argomenti familiari. Con continuità, riferisce informazioni personali, in situazioni note. Legge testi in inglese con qualche supporto per la comprensione in quanto le strategie che usa non sempre risultano efficaci. Scrive, con qualche incertezza, brevi testi comprensibili relativi alla sfera personale, cogliendo nei limiti dell'essenziale la struttura delle frasi.

● Discreto:

L'alunna/o, solo se supportata/o, comprende i punti essenziali di una conversazione su argomenti familiari riferendo alcune informazioni personali. Se guidato, legge i testi in inglese e ne comprende in parte il significato. Scrive, con incertezza, brevi testi relativi alla sfera personale, cogliendo in modo limitato ma accettabile la struttura delle frasi.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o, manifesta difficoltà nella comprensione di contenuti più basilari della lingua inglese e nell'esprimersi in modo autonomo, con una produzione scritta e orale insufficiente.

Storia

Obiettivi principali:

1. Ricavare informazioni da fonti di diversa natura per ricostruire un periodo storico.
2. Analizzare e organizzare le informazioni usando indicatori di civiltà, carte geo-storiche e cronologie.
3. Elaborare quadri di sintesi per rappresentare le conoscenze apprese.
4. Esporre le conoscenze apprese oralmente o per iscritto con linguaggio specifico.

● **Ottimo:**

L'alunna/o ricava, con autonomia e consapevolezza, informazioni da fonti diverse, le seleziona e le integra per ricostruire in modo personale e chiaro un periodo storico. Analizza e organizza le informazioni, utilizzando con sicurezza indicatori di civiltà, carte geo-storiche e cronologie, anche in situazioni nuove e complesse. Con continuità, elabora con continuità quadri di sintesi originali, usando con padronanza un linguaggio specifico della disciplina sia in produzione orale che scritta.

● **Distinto:**

L'alunna/o ricava, con autonomia e consapevolezza, informazioni da fonti diverse per ricostruire in modo dettagliato un periodo storico. Analizza e organizza in maniera autonoma le informazioni, utilizzando in modo efficace indicatori di civiltà, carte geo-storiche e cronologie, anche in situazioni complesse. Con continuità, elabora quadri di sintesi completi, usando correttamente un linguaggio specifico della disciplina sia in produzione orale che scritta.

● **Buono:**

L'alunna/o ricava, con autonomia e consapevolezza, informazioni da fonti diverse per ricostruire in maniera elementare, un periodo storico. Analizza e organizza le informazioni, utilizzando in modo efficace indicatori di civiltà, carte geo-storiche e cronologie, in situazioni meno complesse. Con continuità, elabora quadri di sintesi generalmente validi, anche se la presentazione dei contenuti è a tratti schematica usando un adeguato linguaggio specifico della disciplina in entrambe le produzioni, scritta e orale.

● **Discreto:**

L'alunna/o, in parziale autonomia e consapevolezza, ricava informazioni da diverse fonti per ricostruire un periodo storico. Con continuità, analizza e organizza le informazioni usando in maniera non sempre efficace, indicatori di civiltà, carte geo-storiche e cronologie. Con qualche supporto, elabora quadri di sintesi e comunica le conoscenze acquisite oralmente utilizzando un linguaggio elementare in entrambe le produzioni, scritta e orale.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo se guidato, ricava informazioni da diverse fonti per ricostruire un periodo storico. Analizza e organizza le informazioni usando in maniera non sempre efficace, indicatori di civiltà, carte geo-storiche e cronologie. Riesce ad elaborare quadri di sintesi se adeguatamente supportato, le conoscenze acquisite sono frammentarie e le comunica utilizzando un linguaggio semplice in entrambe le produzioni, scritta e orale.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportato, manifesta difficoltà nell'estrapolare informazioni da fonti storiche e nell'organizzarle in maniera coerente. Le elaborazioni, sia orali che scritte, risultano inadeguate e prive dei concetti base necessari.

Geografia

Obiettivi principali:

1. Orientarsi nello spazio estendendo le carte mentali e utilizzando gli strumenti dell'osservazione indiretta.
2. Leggere e interpretare carte di diversa funzione individuando e localizzando elementi grafici e territori.
3. Riconoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuandone la specificità come patrimonio da tutelare.
4. Individuare i rapporti di interdipendenza tra uomo e ambiente e i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, si orienta nello spazio estendendo le carte mentali, utilizzando con sicurezza e precisione strumenti di osservazione indiretta. Con continuità, legge e interpreta correttamente carte di diversa funzione per individuare e localizzare elementi geografici, territori e paesaggi specifici. Descrive ampiamente i principali paesaggi italiani utilizzando ampiamente il linguaggio specifico della disciplina evidenziando il patrimonio da tutelare. Mostra una chiara consapevolezza dei rapporti di interdipendenza uomo e ambiente, affrontando, con responsabilità, problematiche legate alla tutela del patrimonio naturale e culturale e proponendo soluzioni originali, coerenti e articolate, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, si orienta nello spazio estendendo le carte mentali e utilizzando con efficacia strumenti di osservazione indiretta. Con continuità, legge e interpreta correttamente carte di diversa funzione per individuare e localizzare elementi geografici, territori e paesaggi specifici. Descrive ordinatamente i principali paesaggi italiani utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina evidenziando il patrimonio da tutelare. Mostra una chiara consapevolezza dei rapporti di interdipendenza uomo e ambiente, affrontando, con responsabilità, problematiche legate alla tutela del patrimonio naturale e culturale e proponendo soluzioni coerenti e articolate, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o sa orientarsi in autonomia nello spazio estendendo bene le carte mentali e utilizzando adeguatamente strumenti di osservazione indiretta. Con continuità, legge e interpreta generalmente carte di diversa funzione per individuare e localizzare elementi geografici, territori. Descrive abbastanza bene i principali paesaggi italiani utilizzando il linguaggio specifico della disciplina evidenziando il patrimonio da tutelare. Mostra consapevolezza dei rapporti di interdipendenza uomo e ambiente, affrontando problematiche legate alla tutela del patrimonio naturale e culturale e proponendo soluzioni coerenti, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, si orienta nello spazio estendendo le carte mentali e utilizzando strumenti di osservazione indiretta non sempre in modo efficace. Con continuità, legge e interpreta alcune carte di diversa funzione per individuare e localizzare elementi geografici, territori. Con qualche supporto, descrive i principali paesaggi italiani utilizzando un linguaggio elementare anche per evidenziare il patrimonio da tutelare. Mostra una consapevolezza limitata dei rapporti di interdipendenza uomo e ambiente, affrontando, con parziale responsabilità, problematiche legate alla tutela del patrimonio naturale e culturale e proponendo soluzioni banali, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con supporto, si orienta nello spazio estendendo le carte mentali e utilizzando strumenti di osservazione indiretta, non sempre con efficacia. Legge e interpreta alcune carte di diversa funzione per individuare e localizzare elementi geografici e territori. Se stimolata/o e supportata/o, descrive i principali paesaggi italiani utilizzando un linguaggio povero evidenziando il patrimonio da tutelare. Mostra consapevolezza limitata dei rapporti di interdipendenza uomo e ambiente e, solo con guida, riesce ad affrontare problematiche legate alla tutela del patrimonio naturale e culturale le cui soluzioni proposte risultano poco coerenti.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se guidata/o, non riesce ad orientarsi nello spazio né ad estendere le carte mentali e utilizzando strumenti di osservazione indiretta. Difficilmente legge e interpreta carte di diversa funzione per individuare e localizzare elementi geografici e territori. Seppur stimolato e guidato, descrive in modo frammentario qualche paesaggio italiano, il linguaggio utilizzato è carente. Assente è la consapevolezza dei rapporti di interdipendenza uomo e ambiente che non permette di affrontare problematiche legate alla tutela del patrimonio naturale e culturale e di proporre soluzioni inerenti.

Matematica

Obiettivi principali:

1. Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali, decimali e frazionari e applicare le procedure di calcolo.
2. Descrivere figure geometriche complesse.
3. Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.
4. Raccogliere, classificare e rappresentare dati utilizzando linguaggi logici, probabilistici ed informatici.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive, ordina e confronta numeri naturali, decimali e frazionari in completa autonomia, in modo preciso e con spunti originali, applicando con consapevolezza procedure di calcolo corrette. Descrive ampiamente figure geometriche complesse e risolve situazioni problematiche utilizzando con creatività ed efficacia, formule e tecniche di calcolo. Con continuità, raccoglie, classifica e rappresenta dati utilizzando linguaggi logici, probabilistici ed informatici organizzati, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive, ordina e confronta numeri naturali, decimali e frazionari in autonomia, in modo preciso, applicando procedure di calcolo corrette. Descrive più che bene figure geometriche complesse e risolve situazioni problematiche utilizzando, con efficacia, formule e tecniche di calcolo. Con continuità, raccoglie, classifica e rappresenta dati utilizzando linguaggi logici, probabilistici ed informatici strutturati, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, legge, scrive, ordina e confronta numeri naturali, decimali e frazionari generalmente, applicando procedure di calcolo coerenti. Descrive abbastanza bene figure geometriche complesse e risolve situazioni problematiche utilizzando, con efficacia, formule e tecniche di calcolo. Con continuità, raccoglie, classifica e rappresenta dati utilizzando linguaggi logici, probabilistici ed informatici adeguati, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, legge, scrive, ordina e confronta numeri naturali, decimali e frazionari con parziale autonomia, applicando procedure di calcolo non sempre pertinenti. Descrive figure geometriche complesse, con qualche difficoltà, e risolve situazioni problematiche utilizzando, non sempre con efficacia, formule e tecniche di calcolo. Con continuità e qualche supporto, raccoglie, classifica e rappresenta dati utilizzando linguaggi logici, probabilistici ed informatici essenziali, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo se supportato, legge e scrive, ordina e confronta numeri naturali, decimali e frazionari, applicando procedure di calcolo. Se stimolata/o, descrive figure geometriche complesse, necessitando di supporto per risolvere situazioni problematiche ed utilizzare formule e tecniche di calcolo. Raccoglie dati e, solo con supporto, riesce a classificarli e rappresentarli utilizzando linguaggi logici elementari.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, seppur guidata/o e supportata/o, continua a manifestare difficoltà nella lettura, scrittura e manipolazione dei numeri, senza riuscire ad applicare correttamente le procedure di calcolo. La rappresentazione di figure geometriche e la raccolta dei dati sono fortemente carenti.

Scienze

Obiettivi principali:

1. Realizzare semplici esperienze utilizzando materiali e strumenti diversi.
2. Individuare e osservare forme di vita, oggetti, fenomeni naturali e artificiali secondo i criteri del metodo scientifico.
3. Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.
4. Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo umano e mettere in atto comportamenti di cura della propria salute.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, realizza semplici esperienze utilizzando creativamente materiali e strumenti diversi. Individua e osserva con attenzione forme di vita, oggetti, fenomeni naturali e artificiali applicando correttamente e in modo personale il metodo scientifico. Con continuità, organizza le informazioni raccolte e le riferisce con sicurezza usando ampiamente il lessico specifico. Conosce approfonditamente e descrive correttamente il funzionamento del corpo umano, mettendo in atto e promuovendo, con responsabilità, comportamenti corretti per la cura della propria salute, anche in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, realizza semplici esperienze utilizzando materiali e strumenti diversi in modo pertinente. Individua e osserva molto bene forme di vita, oggetti, fenomeni naturali e artificiali applicando ordinatamente il metodo scientifico. Con continuità, organizza le informazioni raccolte e le riferisce con sicurezza usando molto bene il lessico specifico. Conosce e descrive in modo ordinato il funzionamento del corpo umano, mettendo in atto con responsabilità comportamenti corretti per la cura della propria salute, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, realizza, semplici esperienze utilizzando materiali e strumenti diversi in modo adeguato. Individua e osserva forme di vita, oggetti, fenomeni naturali e artificiali applicando abbastanza correttamente il metodo scientifico. Con continuità, organizza le informazioni raccolte e le riferisce usando adeguatamente il lessico specifico. Conosce e descrive abbastanza bene il funzionamento del corpo umano, mettendo in atto comportamenti adeguati per la cura della propria salute, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o realizza, con parziale autonomia, semplici esperienze utilizzando materiali e strumenti diversi in modo adeguato. Individua e osserva forme di vita, oggetti, fenomeni naturali e artificiali applicando con incertezza il metodo scientifico. Con continuità, organizza le informazioni raccolte con alcuni supporti e le riferisce usando il lessico specifico in modo essenziale. Conosce e descrive in modo approssimativo il funzionamento del corpo umano, mettendo in atto alcuni comportamenti per la cura della propria salute, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo se guidata/o, realizza semplici esperienze utilizzando materiali e strumenti diversi in modo adeguato. Con il costante supporto dell'insegnante, individua e osserva forme di vita, oggetti, fenomeni naturali e artificiali applicando il metodo scientifico. Con discontinuità organizza le informazioni raccolte e le riferisce usando un lessico semplice, non specifico. Conosce in parte il funzionamento del corpo umano e lo descrive in modo frammentario, mettendo in atto alcuni comportamenti per la cura della propria salute con la guida costante dell'insegnante.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se guidata/o, difficilmente realizza semplici esperienze utilizzando materiali e strumenti diversi. Per individuare e osservare forme di vita, oggetti, fenomeni naturali e artificiali necessita di costante supporto, nonostante il quale non riesce ad applicare il metodo scientifico. Fa confusione nel gestire le informazioni date e utilizza un linguaggio frammentario e incerto. La conoscenza del funzionamento del corpo umano è insufficiente, ciò compromette la messa in atto di comportamenti adeguati per la cura della propria salute.

Musica

Obiettivi principali:

1. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni, anche nella realtà multimediale.
2. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni, anche in contesti multimediali. Con continuità, rappresenta gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori, utilizzando, con responsabilità e in modo originale, i sistemi simbolici sia convenzionali che innovativi, in situazioni nuove e complesse.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni, anche nel contesto multimediale. Con continuità, rappresenta gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori, utilizzando, con responsabilità e precisione, sistemi simbolici convenzionali o innovativi, anche in situazioni complesse.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni, anche nel contesto multimediale, collegando bene le principali informazioni. Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori, utilizzando con efficacia sistemi simbolici convenzionali o innovativi, in situazioni meno complesse.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni, anche nel contesto multimediale. Con continuità, rappresenta gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori, utilizzando in modo approssimativo sistemi simbolici convenzionali o innovativi, in situazioni note.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con il supporto dell'insegnante, riconosce usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni. Con discontinuità, rappresenta alcuni elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori, necessitando di una guida costante per l'uso dei sistemi simbolici convenzionali o innovativi.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se guidata/o dall'insegnante, raramente riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni. Non riesce a rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori e, anche se supportato, mostra difficoltà nell'uso dei sistemi simbolici convenzionali o innovativi.

Arte e Immagine

Obiettivi principali:

1. Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti artistici.
2. Individuare in un testo visivo gli elementi propri che lo caratterizzano.
3. Cogliere gli aspetti fondamentali di un'opera d'arte.

● **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, sperimenta l'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici originali. Con continuità e sicurezza, individua gli elementi caratterizzanti di un testo visivo, analizzandoli con ottima proprietà di linguaggio e spirito critico cogliendo gli aspetti fondamentali di un'opera d'arte interpretandoli in modo personale e critico, anche in situazioni nuove e complesse.

● **Distinto:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, sperimenta l'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici fedeli al modello. Con continuità, individua gli elementi caratterizzanti di un testo visivo, analizzandoli con chiara proprietà di linguaggio, cogliendo gli aspetti fondamentali di un'opera d'arte interpretandoli in modo pertinente, anche in situazioni complesse.

● **Buono:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, sperimenta l'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici simili al modello. Con continuità, individua gli elementi caratterizzanti di un testo visivo, analizzandoli con adeguata proprietà di linguaggio, cogliendo gli aspetti fondamentali di un'opera d'arte interpretandoli in modo attinente, in situazioni meno complesse.

● **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, sperimenta l'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici simili al modello. Con continuità e qualche supporto, individua gli elementi caratterizzanti di un testo visivo, analizzandoli con elementare proprietà di linguaggio, cogliendo gli aspetti fondamentali di un'opera d'arte, interpretandoli in modo non sempre pertinente, in situazioni note.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con supporto dell'insegnante, sperimenta l'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici, mostrando una comprensione limitata delle procedure e poca consapevolezza. Con discontinuità e qualche incertezza, individua alcuni elementi caratterizzanti di un testo visivo, descrivendoli, con stimoli verbali, in modo semplice. Se guidato, coglie gli aspetti fondamentali di un'opera d'arte, l'interpretazione non sempre è pertinente.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportata/o dall'insegnante, raramente sperimenta l'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti artistici, mostrando di non comprendere le procedure. Difficilmente individua gli elementi caratterizzanti di un testo visivo, la cui descrizione è frammentaria. Anche se guidato, di rado coglie gli aspetti fondamentali di un'opera d'arte, l'interpretazione è incoerente.

Educazione Fisica

Obiettivi principali:

1. Organizzare il movimento nello spazio valutandone le coordinate.
2. Elaborare ed eseguire in semplici coreografie sequenze di movimento individuale e collettivo.
3. Rispettare le regole della competizione sportiva, accettando le diversità e interagendo con i compagni di squadra.
4. Riconoscere il nesso tra alimentazione ed esercizio fisico per mantenere un sano stato di salute.

● **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, organizza il movimento nello spazio valutandone consapevolmente le coordinate, elaborando ed eseguendo con originalità e armonia, coreografie individuali e collettive. Con continuità, rispetta le regole della competizione sportiva, accettando le diversità e interagendo correttamente e responsabilmente verso i compagni di squadra, anche in situazioni nuove e complesse. Riconosce ampiamente il legame tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano.

● **Distinto:**

L'alunna/o organizza, in autonomia il movimento nello spazio valutandone consapevolmente le coordinate, elaborando ed eseguendo con correttezza, coreografie individuali e collettive. Con continuità, rispetta puntualmente le regole della competizione sportiva, accettando le diversità e interagendo correttamente e responsabilmente verso i compagni di squadra, anche in situazioni complesse. Riconosce molto bene il legame tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano.

● **Buono:**

L'alunna/o organizza, in autonomia il movimento nello spazio valutandone consapevolmente le coordinate, elaborando adeguatamente ed eseguendo bene, semplici coreografie individuali e collettive. Rispetta generalmente le regole della competizione sportiva, accettando le diversità e interagendo positivamente e responsabilmente verso i compagni di squadra, in situazioni meno complesse. Riconosce abbastanza bene il legame tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano.

● **Discreto:**

L'alunna/o organizza, in parziale autonomia, il movimento nello spazio valutandone le coordinate, elaborando ed eseguendo con incertezza, semplici coreografie individuali e collettive. Con continuità, rispetta le regole della competizione sportiva, accettando le diversità, solo in situazioni note. Per interagire con i compagni di squadra in modo positivo, talvolta, occorre l'intervento dell'insegnante.

Riconosce, approssimativamente, il legame tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con supporto, organizza il movimento nello spazio e ne valuta le coordinate. Elabora ed esegue, con guida costante, semplici coreografie individuali e collettive. Spesso, viene richiamata/o per rispettare le regole della competizione sportiva e accettare le diversità. Interagire con i compagni di squadra in modo positivo, necessitando dell'intervento dell'insegnante. Riconosce in modo incerto il legame tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportata/o, raramente riesce ad organizzare il movimento nello spazio, mai valuta le coordinate. Anche con la guida costante dell'insegnante, permane la difficoltà di elaborare ed eseguire semplici coreografie individuali e collettive. Necessita di essere sempre richiamata/o per rispettare le regole della competizione sportiva e per accettare le diversità e ogni qualvolta deve interagire con i compagni di squadra. Difficilmente riconosce il legame tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano.

Educazione Civica

Obiettivi principali:

1. Promuovere il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico delle società, mostrando attenzione alle diverse culture per valorizzarne le caratteristiche.
2. Avere cura della propria persona anche dal punto di vista alimentare e motorio.
3. Utilizzare le tecnologie digitali per rappresentare dati in tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.
4. Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web.
5. Riconoscere il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni delle persone con cui si entra in relazione (comunità educante e vita privata).

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, promuove il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico della società, mostrando sempre attenzione alle diverse culture, valorizzandone tutte le caratteristiche. Ha un'ottima cura della propria persona anche dal punto di vista alimentare e motorio. Utilizza, con padronanza e anche in contesti nuovi e complessi, le tecnologie digitali per rappresentare dati in tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. Conosce ed è profondamente consapevole dei rischi collegati ad un uso scorretto del web. Riconosce con sicurezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● Distinto:

L'alunno, con autonomia e consapevolezza, promuove il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico della società, mostrando sempre attenzione alle diverse culture e valorizzandone le caratteristiche. Ha una corretta cura della propria persona anche dal punto di vista alimentare e motorio. Utilizza con padronanza, anche in contesti complessi, le tecnologie digitali per rappresentare dati in tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. Conosce ed è consapevole dei rischi collegati ad un uso scorretto del web. Riconosce con sicurezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● Buono:

L'alunno, in autonomia e consapevolezza, promuove il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico della società, mostrando spesso attenzione alle diverse culture per valorizzarne le caratteristiche. Ha una buona cura della propria persona anche dal punto di vista alimentare e motorio. Utilizza adeguatamente le tecnologie digitali, in contesti meno complessi, per rappresentare dati in tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. Conosce bene i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Riconosce con sicurezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● Discreto:

L'alunno, in parziale autonomia e consapevolezza, promuove il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico della società, necessitando di qualche supporto per rivolgere la sua attenzione alle diverse culture e valorizzarne le caratteristiche. Ha una discreta cura della propria persona anche dal punto di vista alimentare e motorio. Ha bisogno di qualche supporto per. Utilizza quasi sempre adeguatamente le tecnologie digitali, in contesti noti, per rappresentare dati in tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. Conosce alcuni rischi collegati ad un uso scorretto del web. Riconosce con qualche incertezza il valore del lavoro individuando ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● Sufficiente:

L'alunna/o, solo con supporto, promuove il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico della società. Ha una superficiale cura della propria persona anche dal punto di vista alimentare e motorio. Necessita di una guida costante per rivolgere la sua attenzione alle diverse culture e valorizzarne le caratteristiche. Utilizza con qualche incertezza e se supportata/o, le tecnologie digitali per rappresentare dati in tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. Conosce poco i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Riconosce il valore del lavoro necessitando di chiarimenti per individuare ruoli e funzioni nelle persone con cui entra in relazione.

● Non sufficiente:

L'alunna/o, anche se supportata/o, raramente promuove il rispetto delle regole del vivere in comunità e dei principi che costituiscono il fondamento etico della società. Ha incuria della propria persona anche dal punto di vista alimentare e motorio. Necessita sempre di una guida per rivolgere la sua attenzione alle diverse culture le cui caratteristiche non riesce a valorizzare. Nonostante il supporto, utilizza con passività le tecnologie digitali senza rappresentare dati in tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. Mostra di conoscere scarsamente i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Non riconosce il valore del lavoro nelle persone con cui entra in relazione.

Tecnologia

Obiettivi principali:

1. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
2. Applicare istruzioni informatiche e accedere ad internet per reperire informazioni.
3. Pianificare e realizzare la costruzione di un oggetto elencando gli strumenti, i materiali e documentando la sequenza delle operazioni.

● **Ottimo:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, impiega le regole base del disegno tecnico per rappresentare oggetti di vario tipo. Applica con sicurezza le istruzioni informatiche per reperire informazioni. Con continuità, pianifica e realizza oggetti elencando gli strumenti e i materiali e documentando la sequenza operativa anche in modo originale e personale e in situazioni nuove e complesse.

● **Distinto:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, impiega le regole base del disegno tecnico per rappresentare oggetti semplici. Applica con sicurezza le istruzioni informatiche per reperire informazioni. Con continuità, pianifica e realizza oggetti elencando gli strumenti e i materiali e documentando la sequenza operativa ordinatamente, anche in situazioni complesse.

● **Buono:**

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, impiega le regole base del disegno tecnico per rappresentare oggetti semplici. Applica adeguatamente le istruzioni informatiche per reperire informazioni. Con continuità, pianifica e realizza oggetti elencando gli strumenti e i materiali e documentando la sequenza operativa schematicamente, in situazioni meno complesse.

● **Discreto:**

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, impiega le regole base del disegno tecnico per rappresentare oggetti semplici. Applica con qualche incertezza le istruzioni informatiche per reperire informazioni. Con continuità, pianifica e realizza oggetti elencando gli strumenti e i materiali e documentando la sequenza operativa in modo elementare, in situazioni note.

● **Sufficiente:**

L'alunna/o, solo con il supporto, impiega le regole base del disegno tecnico per rappresentare oggetti semplici. Con discontinuità, applica adeguatamente le istruzioni informatiche per reperire informazioni. Pianifica e realizza oggetti solo in situazioni note e con guida dell'insegnante per elencare gli strumenti e i materiali e documentare la sequenza operativa.

● **Non sufficiente:**

L'alunna/o, anche se supportata/o, di rado impiega le regole base del disegno tecnico per rappresentare oggetti semplici. Difficilmente applica le istruzioni informatiche per reperire informazioni. Per pianificare e realizzare oggetti necessita della guida costante dell'insegnante ma permangono le difficoltà di una rielaborazione operativa.

Materia Alternativa

Obiettivi principali:

1. Rafforzare il senso di appartenenza a un contesto fisico, sociale e culturale, riconoscendo che i doveri sono complementari ai diritti.
2. Riflettere criticamente su situazioni in cui i diritti dell'infanzia sono violati o non tutelati.

● Ottimo:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce che i doveri sono complementari ai diritti, rafforzando profondamente il senso di appartenenza a un contesto fisico, sociale e culturale. Con continuità e anche in contesti nuovi e complessi, riflette criticamente e ampiamente su situazioni in cui i diritti dell'infanzia sono violati o non tutelati, proponendo soluzioni personali e originali.

● Distinto:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce che i doveri sono complementari ai diritti, rafforzando maggiormente il senso di appartenenza a un contesto fisico, sociale e culturale. Con continuità e anche in contesti complessi, riflette criticamente su situazioni in cui i diritti dell'infanzia sono violati o non tutelati.

● Buono:

L'alunna/o, con autonomia e consapevolezza, riconosce che i doveri sono complementari ai diritti, rafforzando il senso di appartenenza a un contesto fisico, sociale e culturale. Con continuità e in contesti meno complessi, riflette criticamente su situazioni in cui i diritti dell'infanzia sono violati o non tutelati.

● Discreto:

L'alunna/o, con parziale autonomia e consapevolezza, riconosce che i doveri sono complementari ai diritti, rafforzando il senso di appartenenza a un contesto fisico, sociale e culturale. Con continuità e qualche supporto, riflette criticamente su situazioni in cui i diritti dell'infanzia sono violati o non tutelati, solo in contesti noti.

● Sufficiente:

L'alunno, se supportato, riconosce che i doveri sono complementari ai diritti, rafforzando il senso di appartenenza a un contesto fisico, sociale e culturale. Necessita di una guida costante per riflettere criticamente su situazioni in cui i diritti dell'infanzia sono violati o non tutelati.

● Non sufficiente:

L'alunno, anche se supportato, raramente riconosce che i doveri sono complementari ai diritti, rimane difficile rafforzare il senso di appartenenza a un contesto fisico, sociale e culturale. Necessita di una guida costante per riflettere criticamente su situazioni in cui i diritti dell'infanzia sono violati o non tutelati.